

15 -ാം കേരള നിയമസഭ

3 -ാം സമ്മേളനം

നക്ഷത്ര ചിഹ്നം ഇല്ലാത്ത പോദ്ദം നം. 4738

29-10-2021 - ൽ മറുപടിയ്ക്ക്

പാരമ്പര്യ തനതു കലകളുടെ സംരക്ഷണവും പ്രോത്സാഹനവും

പോദ്ദം		ഉത്തരം	
<p>ശ്രീ ടി. പി .രാമകൃഷ്ണൻ, ശ്രീ വി കെ പ്രശാന്ത്, ശ്രീമതി ദൈലിമ, ശ്രീ പി. മമ്മിക്കുട്ടി</p>		<p>Shri Saji Cherian (മത്സ്യബന്ധനം, സാംസ്കാരികം, യുവജനക്ഷേമ വകുപ്പ് മന്ത്രി)</p>	
(എ)	<p>കേരളത്തിന്റെ നവോത്ഥാന പാരമ്പര്യത്തിന് നവോന്മേഷം പകരുന്ന എന്തെല്ലാം സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കാണ് ഈ സർക്കാർ രൂപം നൽകിയിട്ടുള്ളതെന്ന് വ്യക്തമാക്കുമോ;</p>	(എ)	<p>കേരളത്തിന്റെ നവോത്ഥാന പാരമ്പര്യത്തിന് നവോന്മേഷം പകരുന്നതിനായി വിവിധ പദ്ധതി പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് സാംസ്കാരികകാര്യ വകുപ്പ് നിർവഹിച്ചു വരുന്നത്. കേരളത്തിന്റെ നവോത്ഥാന മൂല്യങ്ങൾ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിന് 14 നവോത്ഥാന നായകരുടെ നാമധേയത്തിൽ കേരളത്തിലെ 14 ജില്ലകളിലും സാംസ്കാരിക സമുച്ചയങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുന്ന ഒരു സുപ്രധാന പദ്ധതി സർക്കാർ നടപ്പിലാക്കി വരികയാണ്. നിലവിൽ കൊല്ലം, പാലക്കാട്, കാസർഗോഡ് ജില്ലകളിൽ സാംസ്കാരിക സമുച്ചയങ്ങളുടെ നിർമ്മാണം പൂർത്തിയായി വരികയാണ്. മറ്റ് ജില്ലകളിൽ ഈ പദ്ധതി നിർവ്വഹണം വിവിധ തലങ്ങളിൽ പുരോഗമിക്കുന്നു. സ്ത്രീപുരുഷ ലിംഗ സമത്വം ഉറപ്പാക്കുന്നതിലേക്ക് സാംസ്കാരികകാര്യ വകുപ്പ് നടപ്പാക്കുന്ന 'സമം' പദ്ധതിയിൽ ശ്രദ്ധേയമായ പരിപാടികളാണ് സംഘടിപ്പിച്ച് വരുന്നത്. മലയാളം മിഷന്റെ റേഡിയോ മലയാളത്തിലൂടെ പാരമ്പര്യ കലകളെ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിലേക്ക് അവതരിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന പരിപാടികളും നവോത്ഥാന പാരമ്പര്യത്തിന് നവോന്മേഷം നൽകുന്നു. നവോത്ഥാന നായകരെക്കുറിച്ചും അവർ നാടിനു നൽകിയ സംഭാവനയെക്കുറിച്ചും മലയാളം മിഷൻ പാഠ്യ പദ്ധതിയിൽ പ്രാധാന്യത്തോടെ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ജാതിചിന്ത, അന്ധവിശ്വാസം, ഫ്യൂഡൽ അധികാരം എന്നിവയ്ക്കെതിരായ നവോത്ഥാന പാരമ്പര്യത്തിന്റെ ഭാഗമായ വിശാല മാനവികത പ്രസരിപ്പിക്കുന്ന സിനിമകളാണ് കേരള അന്താരാഷ്ട്ര ചലച്ചിത്രമേളയിലും അന്താരാഷ്ട്ര ഡോക്യുമെന്ററി ഹ്രസ്വചിത്ര മേളയിലും പ്രദർശിപ്പിക്കാറുള്ളത്. നവോത്ഥാന നായകരുടെ</p>

		<p>ഓർമ്മദിനങ്ങൾ അനുസ്മരിക്കുന്ന പരിപാടികൾ മഹാകവി മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യർ മാപ്പിളകലാ അക്കാദമി സംഘടിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. സാംസ്കാരികകാര്യ വകുപ്പ് ഭാരത് ഭവൻ മുഖേന സംഘടിപ്പിക്കുന്ന ‘ മഴമിഴി ’ ഓൺലൈൻ സ്ക്രീമിംഗ് പരിപാടിയിലൂടെ കേരളത്തിലെ തനത് കലാരൂപങ്ങൾ അവയുടെ തനിമയോടെ അവതരിപ്പിച്ച് പ്രക്ഷേപണം ചെയ്യുവരുന്നു. രാജ്യത്തിന്റെ 75-ാം സാതന്ത്ര്യ വാർഷികഘോഷമായ ‘ ആസാദി കാ അമൃത് മഹോത്സവ ’ ത്തിന്റെ ഭാഗമായി സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങൾ സംഘടിപ്പിച്ച് വരുന്ന പരിപാടികൾ നവോത്ഥാന പുരോഗമന മൂല്യങ്ങൾക്കും ആശയങ്ങൾക്കും കരുത്ത് പകരുന്നവയാണ്.</p>
<p>(ബി) സാംസ്കാരിക മേഖലയിൽ കോവിഡ് സൃഷ്ടിച്ച പ്രതിസന്ധി തരണം ചെയ്യുവാൻ ആവിഷ്കരിച്ച പദ്ധതികൾ വിശദമാക്കാമോ;</p>		<p>(ബി) കോവിഡിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ കലാകാരന്മാർക്ക് പൊതുവേദികൾ നഷ്ടപ്പെടുന്നതുകൊണ്ട് കലാസമൂഹത്തിന് കൈത്താങ്ങാകുവാൻ വിവിധ പദ്ധതികൾ സാംസ്കാരികകാര്യ വകുപ്പ് നടപ്പിലാക്കി വരുന്നു. കേരള സർക്കാരിന്റെ സാംസ്കാരിക വിനിമയ കേന്ദ്രമായ ഭാരത് ഭവൻ മുഖേന വിവിധ സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളുടെ സഹകരണത്തോടെ കലാ സമൂഹത്തിന് നവമാധ്യമത്തിലൂടെ വേദി ഒരുക്കുവാനും സാമ്പത്തിക സഹായം ലഭ്യമാക്കുന്നതിനുമായി കോവിഡ് ലോക്ക് ഡൗൺ അനുബന്ധ സമാശ്വാസ പദ്ധതി - ‘ മഴമിഴി ’ നവമാധ്യമ കലാസംഗമം 2021 ഓഗസ്റ്റ് 28 മുതൽ നവംബർ 1 വരെ 65 ദിവസം നീണ്ടു നിൽക്കുന്ന സാംസ്കാരികോത്സവം സാംസ്കാരിക വകുപ്പ് സംഘടിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ഗോത്രകലകൾ, നാടൻകലകൾ അനുഷ്ഠാനകലകൾ, ക്രിസ്തീയകലകൾ, മാപ്പിളകലകൾ, ക്ഷേത്രകലകൾ, ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം, ശാസ്ത്രീയ സംഗീതം, ഉപകരണ സംഗീതം, നാടകം, ചിത്രകല, ശില്പകല, ഫോട്ടോഗ്രഫി തുടങ്ങി 135-ഓളം കലാരൂപങ്ങളേയും ഭിന്നശേഷി, ട്രാൻസ്ജെൻഡേഴ്സ്, അന്ധ, ബധിര, മൂക കലാസംഘങ്ങൾ അടക്കം ഉള്ളവരെ ഉൾപ്പെടുത്തി 380 ഓളം സംഘങ്ങളിലൂടെ 3500ൽ പരം കലാപ്രവർത്തകർക്ക് ധനസഹായവും സർഗ്ഗ പ്രകാശനങ്ങൾക്കുള്ള നവമാധ്യമ വേദിയും നൽകുവാൻ ഇത് വഴി സാധിക്കും. കോവിഡ് മഹാമാരി മൂലം ഉപജീവനമാർഗ്ഗം നഷ്ടപ്പെട്ട് ജീവിതം വഴിമുട്ടിയവരും കുറഞ്ഞത് 10 വർഷക്കാലം തുടർച്ചയായി കലാരംഗത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്നവരും കേരളത്തിൽ സ്ഥിരതാമസം ആക്കിയിട്ടുള്ളവരുമായ 32000 കലാകാരന്മാർക്കും അനുബന്ധ പ്രവർത്തകർക്കും ആകെ 640 ലക്ഷം രൂപ ചെലവഴിച്ച് പ്രതിമാസം 1000/- രൂപാ വീതം 2</p>

മാസത്തേക്ക് അടിയന്തര ധനസഹായം അനുവദിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിനുപുറമെ സാംസ്കാരിക വകുപ്പും അക്കാദമികളും മുഖേനയുള്ള സമാശ്വാസ ധനസഹായത്തിന് യഥാസമയം അപേക്ഷിക്കാൻ കഴിയാതെ പോയവരും അതുവരെ മറ്റ് യാതൊരുവിധ ധനസഹായങ്ങൾ ലഭിച്ചിട്ടില്ലാത്തവരുമായ 29050 കലാകാരന്മാർക്കും അനുബന്ധ പ്രവർത്തകർക്കും കൂടി സമാശ്വാസ ധനസഹായമായി 1000/- രൂപാ വീതം ആകെ 290.5 ലക്ഷം രൂപ ബഹു.മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ ദുരിതാശ്വാസനിധിയിൽ നിന്നും വിതരണം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. സാംസ്കാരിക ക്ഷേമനിധി ബോർഡിൽ അംഗങ്ങളായവർക്ക് കഴിഞ്ഞ വർഷം 2000/- രൂപ വീതം നൽകി. ഈ വർഷം 1000/- രൂപ വീതം ധനസഹായം നൽകി വരുന്നു. കൂടാതെ ക്ഷേമനിധിയിൽ അംഗങ്ങളായവർക്ക് പെൻഷൻ, ചികിത്സാ ധനസഹായം, അംഗങ്ങളുടെ അവകാശികൾക്ക് മരണാനന്തര ധനസഹായം, കുടുംബപെൻഷൻ എന്നിവ നൽകി വരുന്നു. കോവിഡ് മഹാമാരിയുടെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ പ്രതിസന്ധിയിലകപ്പെട്ട കേരളത്തിലെ നിർധനരായ കലാകാരന്മാരെ സാമ്പത്തികമായി സഹായിക്കുന്നതിന് കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമി നടപ്പിലാക്കിയ 'സർഗ്ഗഭൂമിക' എന്ന ഓൺലൈൻ പരിപാടിയിൽ 250 കലാകാരന്മാർ പങ്കെടുത്തു. ആയതിന് 5,03,300/- രൂപ ചെലവഴിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. 25 അമച്വർ കലാസമിതികൾക്ക് 2 ലക്ഷം രൂപാ വീതം ധനസഹായം നൽകുന്ന പദ്ധതിയുടെ ആദ്യഘട്ട പ്രവർത്തനങ്ങൾ കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ നടന്നുവരുന്നു. വൈലോപ്പിള്ളി സംസ്കൃതി ഭവൻ, മഹാകവി മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യർ മാപ്പിളകലാ അക്കാദമി എന്നിവർ ഓൺലൈൻ പ്ലാറ്റ് ഫോം ഒരുക്കി വിവിധ പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. കേരള ലളിത കലാ അക്കാദമി, കോവിഡ് കാലത്ത് കേരളത്തിലെ 14 ജില്ലകളിലെ 105 ചിത്രകാരന്മാർ സ്വന്തം വീടുകളിലിരുന്ന് ചിത്രം വരയ്ക്കുന്ന 'നിറകേരളം' (വർക്ക് അറ്റ് ഹോം) എന്ന പേരിൽ ദശദിന ചിത്രകലാ ക്യാമ്പ് സംഘടിപ്പിച്ചിരുന്നു. കലാകാരന്മാർക്ക് 25000/- രൂപ വീതം ഓൺലൈനിലും, ക്യാൻവാസും നിറങ്ങൾക്കായി 2000/- രൂപയും നൽകിക്കൊണ്ട് മഹാമാരിക്കാലത്ത് അക്കാദമി കലാകാരന്മാരെ ചേർത്ത് നിർമ്മിക്കുകയായിരുന്നു. മലയാളം മിഷൻ, ആദിവാസി ഗോത്ര സമുദായങ്ങളിലെ കലാകാരന്മാരെ ഉൾപ്പെടുത്തി ഓൺലൈൻ

		<p>റേഡിയോയായ "റേഡിയോ മലയാളം"ത്തിൽ "പയമേ പണലി" എന്ന പരിപാടി പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തുവരുന്നു. ഇതിലൂടെ കലാകാരന്മാർക്ക് പ്രതിഫലവും നൽകി വരുന്നു. കവിയരങ്ങ്, കമോത്സവം, ഓഡിയോ ബുക്കുകൾ കൂടാതെ വിവിധ കലാകാരന്മാരെ ഉൾപ്പെടുത്തി നവോത്ഥാന നാടകപരമ്പര റേഡിയോ മലയാളത്തിൽ പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തുവരുന്നു.</p>
<p>(സി) അന്യം നിന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ പാരമ്പര്യ തനതു കലകളെ സംരക്ഷിക്കുവാനും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുവാനും സീകരിച്ചുവരുന്ന നടപടികൾ വിശദമാക്കാമോ?</p>		<p>(സി) അന്യം നിന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ പാരമ്പര്യ തനതു കലകളെ സംരക്ഷിക്കുവാനും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുവാനും സാംസ്കാരിക വകുപ്പ് വളർത്തിയെടുക്കുന്ന ഫെലോഷിപ്പ് പദ്ധതി, ഗ്രാമീണ കലാകേന്ദ്രം പദ്ധതി എന്നീ പേരുകളിൽ രണ്ട് പദ്ധതികൾ നടപ്പിലാക്കി വരുന്നു. ഗ്രാമീണ കലാകാരന്മാരുടേയും കരകൗശല വിദഗ്ദ്ധരുടേയും നൈപുണ്യം ശക്തിപ്പെടുത്തുക, ഇടനിലക്കാരുടെ പങ്കെടുപ്പിക്കൽ, അവർക്ക് ഉപജീവന സുസ്ഥിരത ഉറപ്പാക്കുക, കേരളത്തിന്റെ ഗ്രാമീണ കരകൗശല പൈതൃകത്തെ സംരക്ഷിക്കുക തുടങ്ങിയ ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിക്കായി സാംസ്കാരിക വകുപ്പ് ആവിഷ്കരിച്ച് നടപ്പിലാക്കി വരുന്ന ഒരു പദ്ധതിയാണ് ഗ്രാമീണ കലാകേന്ദ്രം (Rural Art Hub) പദ്ധതി. സംസ്ഥാനത്തെ തെരഞ്ഞെടുത്ത 20 കരകൗശല വിദഗ്ദ്ധർക്കും കലാകാരന്മാർക്കും നൈപുണ്യ പരിശീലനവും ഈടുറ്റ വിപണി ബന്ധങ്ങളും ഉറപ്പാക്കുന്നതിന് വേണ്ട പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്തുവരുന്നു. കേരളത്തിലെ കലാസാംസ്കാരിക പാരമ്പര്യത്തെ സംരക്ഷിക്കുക, യുവകലാകാരന്മാരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക തുടങ്ങിയ ലക്ഷ്യത്തോടെ അന്യം നിന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന തനതു കലകളുടെ 47 കലാരൂപങ്ങളിൽ തെരഞ്ഞെടുത്ത 1000 കലാകാരന്മാർ സൗജന്യമായി കലാപരിശീലനം നൽകി വരുന്ന പദ്ധതിയാണ് വളർത്തിയെടുക്കുന്ന ഫെലോഷിപ്പ് പദ്ധതി. ഇതിൽ കേരളത്തിലെ വിവിധ പ്രദേശങ്ങളിലെ നാടൻ കലാരൂപങ്ങളും വിവിധ മതവിഭാഗങ്ങളിലെ പാരമ്പര്യ കലകളും ഉൾപ്പെടുന്നുണ്ട്. അന്യം നിന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ പാരമ്പര്യ തനതു കലകളെ സംരക്ഷിക്കുവാനും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുവാനുമുള്ള നടപടി എന്ന നിലയിലാണ് 'പയമേ പണലി' എന്ന പരിപാടി റേഡിയോ മലയാളം വഴി പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തുവരുന്നത്. മലവേട്ടവ, കാട്ടുനായ്ക്ക, പണിയ തുടങ്ങി കേരളത്തിലെ വിവിധ ഗോത്ര ഭാഷകളിലെ കവികളെയും കലാകാരന്മാരെയും ഈ പരിപാടിയിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ഇതിലൂടെ</p>

ശോഭനാർത്ഥം, തനത് അറിവുകൾ എന്നിവ പൊതു സമൂഹത്തിനായി പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. ഭാരത് ഭവൻ മുഖേന വിവിധ സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളുടെ സഹകരണത്തോടെ കലാ സമൂഹത്തിന് നവമാധ്യമത്തിലൂടെ വേദി ഒരുക്കുന്ന 'മഴമിഴി' പോലുള്ള പരിപാടികൾ വരും തലമുറയ്ക്കായി ഈ കലാരൂപങ്ങളെ കരുതി വയ്ക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യവും ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണ്.

സെക്ഷൻ ഓഫീസർ