

**15 -ാം കേരള നിയമസഭ**

**12 -ാം സമ്മേളനം**

**നക്ഷത്ര ചിഹ്നം ഇല്ലാത്ത ചോദ്യം നം. 1170**

**09-10-2024 - ൽ മറുപടിയ്ക്ക്**

**ഹേമ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ടിന്മേൽ സ്വീകരിച്ച നടപടികൾ**

ചോദ്യം		ഉത്തരം	
<p><b>ശ്രീ. തിരുവഞ്ചൂർ രാധാകൃഷ്ണൻ,</b>  <b>ശ്രീ. എൽദോസ് പി. കുന്നപ്പള്ളിൽ,</b>  <b>ശ്രീ. ടി. ജെ. വിനോദ്,</b>  <b>ശ്രീ. ചാണ്ടി ഉമ്മൻ</b></p>		<p><b>ശ്രീ സജി ചെറിയാൻ</b>  <b>(മത്സ്യബന്ധനം, സാംസ്കാരികം, യുവജനകാര്യ വകുപ്പ് മന്ത്രി)</b></p>	
(എ)	<p>ഹേമ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ടിന്മേൽ തുടർനടപടികൾ സ്വീകരിക്കുന്നതിൽ കാലതാമസം ഉണ്ടായത് സംബന്ധിച്ച് ഹൈക്കോടതി സർക്കാരിനെ വിമർശിച്ച് ഗൗരവത്തോടെ കാണുന്നുണ്ടോയെന്ന് വ്യക്തമാക്കുമോ;</p>	(എ)	<p>ജസ്റ്റിസ് കെ. ഹേമ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ടുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ബഹു. ഹൈക്കോടതിയുടെ ഉത്തരവുകൾ സർക്കാർ പൂർണ്ണമായും പാലിച്ചിട്ടുണ്ട്. ജസ്റ്റിസ് കെ. ഹേമ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ടിന്മേൽ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള നടപടികൾ ബഹു. ഹൈക്കോടതിയുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. സ്വീകരിച്ച നടപടികൾ സംബന്ധിച്ച് അനുബന്ധം - I ആയി ചേർക്കുന്നു.</p>
(ബി)	<p>ഹേമ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ട് ലഭിച്ചതിനെ തുടർന്ന് വകുപ്പ് സ്വീകരിച്ച നടപടികൾ എന്തൊക്കെയാണെന്ന് വ്യക്തമാക്കുമോ;</p>	(ബി)	<p>ജസ്റ്റിസ് കെ. ഹേമ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ടുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ബഹു. ഹൈക്കോടതിയുടെ ഉത്തരവുകൾ സർക്കാർ പൂർണ്ണമായും പാലിച്ചിട്ടുണ്ട്. ജസ്റ്റിസ് കെ. ഹേമ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ടിന്മേൽ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള നടപടികൾ ബഹു. ഹൈക്കോടതിയുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. സ്വീകരിച്ച നടപടികൾ സംബന്ധിച്ച് അനുബന്ധം - I ആയി ചേർക്കുന്നു.</p>
(സി)	<p>പ്രസ്തുത റിപ്പോർട്ട് രഹസ്യരേഖയായി സൂക്ഷിക്കണമെന്ന് ജസ്റ്റിസ് ഹേമ സർക്കാരിനോട് ആവശ്യപ്പെട്ടിരുന്നോ; വിശദാംശം വ്യക്തമാക്കുമോ;</p>	(സി)	<p>ഉണ്ട്. ജസ്റ്റിസ് കെ. ഹേമ സർക്കാരിന് നൽകിയ കത്ത് അനുബന്ധം - II ആയി ചേർക്കുന്നു.</p>
(ഡി)	<p>പ്രസ്തുത റിപ്പോർട്ടിൽ ലൈംഗിക പീഡനം, പോക്സോ നിയമ പ്രകാരമുള്ള കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ സംബന്ധിച്ച് പരാമർശം ഉള്ളതായി സർക്കാരിന് ബോധ്യപ്പെട്ടിരുന്നോ; എങ്കിൽ റിപ്പോർട്ടിന്മേൽ തുടർനടപടികൾ സ്വീകരിക്കാതിരുന്നതിന്റെ കാരണം വ്യക്തമാക്കുമോ?</p>	(ഡി)	<p>സിനിമ മേഖലയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന വനിതകൾക്ക് നേരിടേണ്ടി വരുന്ന പ്രശ്നങ്ങളും തൊഴിൽ സാഹചര്യങ്ങളും പഠിക്കുന്നതിനായി ജസ്റ്റിസ് കെ. ഹേമ അദ്ധ്യക്ഷയായി രൂപീകരിച്ച കമ്മിറ്റി 31.12.2019-നാണ് റിപ്പോർട്ട് സർക്കാരിൽ സമർപ്പിച്ചത്.</p> <p>ജസ്റ്റിസ് കെ. ഹേമ സർക്കാരിന് അയച്ച കത്തിൽ റിപ്പോർട്ടിലെ വിവരങ്ങളുടെ രഹസ്യ സ്വഭാവം കാത്തു സൂക്ഷിക്കണമെന്ന് പറഞ്ഞിരുന്നു.</p> <p>ഹേമ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ട് വിവരാവകാശ നിയമപ്രകാരം വെളിപ്പെടുത്താൻ നിർവാഹമില്ലെന്ന് 22.10.2020-ന്</p>

മുഖ്യ വിവരാവകാശ കമ്മീഷണർ ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിച്ചിരുന്നു.

മലയാള സിനിമയിൽ സ്ത്രീകൾ ലൈംഗികചൂഷണം നേരിടുന്നുവെന്ന പരാതിയിന്മേൽ അന്വേഷണം നടത്തുന്നതിന് ഹേമ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ടിന്റെ പകർപ്പ് സംസ്ഥാന പോലീസ് മേധാവിക്ക് 06.02.2021-ൽ നൽകിയിരുന്നു. ഇപ്പോൾ വിഷയം ബഹു. ഹൈക്കോടതിയുടെ പരിഗണനയിലാണ്.

സെക്ഷൻ ഓഫീസർ

## അനുബന്ധം - I

1. സിനിമാ മേഖലയിൽ സ്ത്രീകളുടെ പങ്കാളിത്തവും സുരക്ഷിതത്വവും വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ബോധവൽക്കരണത്തിനാവശ്യമായ പദ്ധതികളും പരിപാടികളും തയ്യാറാക്കി ഫലപ്രദമായ നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുന്നതിന് കേരള സംസ്ഥാന ചലച്ചിത്ര അക്കാദമിക്കും കേരള സ്റ്റേറ്റ് ചലച്ചിത്ര വികസന കോർപ്പറേഷനും നിർദ്ദേശം നൽകി.
2. ഒരു സാമൂഹിക വിദ്യാഭ്യാസ പ്രക്രിയ എന്ന നിലയിൽ ലിംഗസമത്വം / ലിംഗ നീതി വിഷയത്തിൽ ബോധവൽക്കരണ പരിപാടികൾ ഓൺലൈനായും അല്ലാതെയും സംഘടിപ്പിക്കണമെന്ന് ചലച്ചിത്ര അക്കാദമിക്കും ചലച്ചിത്ര വികസന കോർപ്പറേഷനും നിർദ്ദേശം നൽകിയിട്ടുണ്ട്.
3. സ്ത്രീ വിരുദ്ധ വിഷയങ്ങൾ സിനിമകളിൽ കടന്നു കൂടുന്നതിനെതിരെ സെൻസർ ബോർഡും മറ്റ് സ്ഥാപനങ്ങളും ജാഗ്രത പുലർത്തി വരുന്നുണ്ട്. സർക്കാർ പങ്കാളിത്തത്തോടെ നിർമ്മിക്കപ്പെടുന്ന സിനിമകളിൽ സ്ത്രീപക്ഷ പുരോഗമന വീക്ഷണങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്ന കാര്യം ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ട്. ഇത്തരത്തിൽ 4 സിനിമകൾ ഇതിനകം തന്നെ റിലീസ് ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. കൂടുതൽ സിനിമകൾ റിലീസിന് തയ്യാറായി വരുന്നു. ഈ പദ്ധതി പ്രകാരം നിഷിദ്ധോ, ഡൈവോഴ്സ്, ബി32 മുതൽ 44 വരെ, നിള എന്നീ ചിത്രങ്ങൾ വനിതാ നവാഗത സംവിധായകരുടേതായി റിലീസ് ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇത്തരത്തിലൊരു പദ്ധതി ഇന്ത്യയിൽത്തന്നെ ആദ്യത്തേതാണ്. ഇന്ത്യയിലാദ്യമായി പട്ടികജാതി-പട്ടികവർഗ്ഗ വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട നവാഗത സംവിധായകരുടെ സിനിമകൾക്ക് ധനസഹായം നൽകുന്ന പദ്ധതി പ്രകാരം "ചുരുൾ" എന്ന സിനിമ 30.08.2024 ന് റിലീസ് ചെയ്തു.
4. 15.07.2023 ലെ സ.ഉ.(സാധാ.)നം. 357/2023/സാം.കാ.വ. ഉത്തരവ് പ്രകാരം സിനിമാ നയം രൂപീകരിക്കുന്നതിനുള്ള കരട് തയ്യാറാക്കുന്നതിനായി ശ്രീ. ഷാജി എൻ. കരുൺ ചെയർമാനായ ഒരു കമ്മിറ്റിയെ നിയോഗിക്കുകയും ജസ്റ്റിസ്സ് കെ. ഹേമ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ടിലെ ശുപാർശകൾ കൂടി പരിശോധിച്ച് ഉചിതമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ കരട് സിനിമാ നയത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നതിന് നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രസ്തുത കമ്മിറ്റി 30.09.2024 ലെ സ.ഉ.(സാധാ.)നം. 567/2024/സാം.കാ.വ. ഉത്തരവ് പ്രകാരം 7 അംഗ കമ്മിറ്റിയായി പുനഃസംഘടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ടി കമ്മിറ്റി സിനിമാരംഗത്തെ എല്ലാ മേഖലകളുടേയും പ്രതിനിധികളുമായി ചർച്ച നടത്തിവരുന്നു.
5. തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുന്ന വനിതകൾക്ക് സിനിമകൾ നിർമ്മിക്കുന്നതിന് കെ.എസ്.എഫ്.ഡി.സി. മുഖാന്തിരം ധനസഹായം നൽകുന്ന പദ്ധതിക്കായി വർഷം 3 കോടി രൂപ വീതം വകയിരുത്തുന്നു. പ്രസ്തുത പദ്ധതി പ്രകാരം നിരവധി സിനിമ പ്രോജക്റ്റുകൾ നടപ്പിലാക്കി വരുന്നു. തുടർന്നുള്ള വർഷങ്ങളിൽ ആവശ്യത്തിനനുസരിച്ച് കൂടുതൽ ഫണ്ട് വകയിരുത്തുന്നതിന് ശ്രദ്ധിക്കുന്നതാണ്.
6. സിനിമയുടെ ഏതെങ്കിലും മേഖലയിൽ മികവ് പുലർത്തുന്ന സ്ത്രീ, ട്രാൻസ്ജെൻഡർ

വിഭാഗങ്ങൾക്കായി പ്രത്യേക അവാർഡ് സംസ്ഥാന ചലച്ചിത്ര അവാർഡുകളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഗായിക ശ്രീമതി നാഞ്ചിയമ്മ, സംവിധായിക ശ്രീമതി ശ്രുതി ശരണും എന്നിവർക്ക് ഈ വിഭാഗത്തിൽ അവാർഡ് ലഭിക്കുകയുണ്ടായി.

7. സിനിമയുടെ സാങ്കേതിക രംഗത്ത് പ്രവർത്തിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന വനിതകൾക്കായി പ്രൊഡക്ഷൻ മാനേജ്മെന്റ്, ക്യാമറ ആന്റ് ലൈറ്റിംഗ്, ആർട്ട് ഡിസൈൻ, കോസ്റ്റ്യൂം, മേക്കപ്പ്, പോസ്റ്റ് പ്രൊഡക്ഷൻ സൂപ്പർ വിഷൻ, മാർക്കറ്റിംഗ് & പബ്ലിസിറ്റി എന്നീ വിഭാഗങ്ങളിൽ തൊഴിൽ പരിശീലന പദ്ധതി കേരള സംസ്ഥാന ചലച്ചിത്ര അക്കാദമി വഴി ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. പരിശീലനത്തിനുശേഷം പ്രൊഫഷണൽ ഫിലിം പ്രൊഡക്ഷൻ കമ്പനികളിൽ തൊഴിലവസരത്തിന് വഴിയൊരുക്കുന്നതാണ്.
8. സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തക ക്ഷേമനിധിയിൽ അംഗങ്ങളാകുന്നവർക്ക് നിലവിൽ വിവിധ ആനുകൂല്യങ്ങൾ നൽകി വരുന്നുണ്ട്. കൂടുതൽ ക്ഷേമപദ്ധതികൾ ആരംഭിക്കുന്ന കാര്യം സർക്കാർ പരിഗണിക്കുന്നതാണ്.
9. സംസ്ഥാന ചലച്ചിത്ര അക്കാദമിയുടെയും മറ്റും തിരക്കഥാ ക്യാമ്പുകളിലും സിനിമാ പഠന പദ്ധതികളിലും സ്ത്രീയുടെ ഔന്നത്യം ഉറപ്പുവരുത്തുവാൻ പ്രത്യേക ശ്രദ്ധ പതിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. കെ.എസ്.എഫ്.ഡി.സി. യുടെ നേതൃത്വത്തിൽ നടത്തിവരുന്ന വനിതാ സിനിമാ നിർമ്മാണ പദ്ധതിയിൽ സിനിമകൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ ഇക്കാര്യം ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ട്.
10. സിനിമാ മേഖലയിൽ നിയമപ്രകാരമുള്ള ഇന്റേണൽ കംപ്ലെയിന്റ് കമ്മിറ്റികൾ അടിയന്തിരമായി രൂപീകരിക്കണമെന്ന് സർക്കാർ നർദ്ദേശം നൽകിയിട്ടുള്ളതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സിനിമാ ലോക്കേഷനുകളിൽ ഐ.സി.സി. നിർബന്ധമാക്കിയിട്ടുണ്ട്.
11. സ്ത്രീകളുടെ സിനിമകൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നതിന് കെ.എസ്.എഫ്.ഡി.സി. യുടെ തിയേറ്ററുകളിൽ സൗകര്യങ്ങൾ ഉറപ്പുവരുത്തുന്നുണ്ട്. സംസ്ഥാനത്ത് കെ.എസ്.എഫ്.ഡി.സി. യുടെ ഉൾപ്പെടെ കൂടുതൽ തിയേറ്ററുകൾ സ്ഥാപിക്കുമ്പോൾ സ്ത്രീകളുടെ സിനിമകൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നതിന് കൂടുതൽ സൗകര്യങ്ങൾ ലഭ്യമാകുന്നതാണ്. കായംകുളം, വൈക്കം, അളഗപ്പ നഗർ, പയ്യന്നൂർ എന്നിവിടങ്ങളിൽ തിയേറ്ററുകളുടെ നിർമ്മാണം പൂർത്തിയായി വരുന്നു.
12. സിനിമയിൽ ഭാഗഭാക്കാകുന്ന കലാകാരന്മാർ, സാങ്കേതിക വിദഗ്ധർ, ജൂനിയർ ആർട്ടിസ്റ്റുകൾ, തൊഴിലാളികൾ എന്നിവർ വേതനം, തൊഴിൽ ദിനങ്ങൾ/സമയം, അവധി തുടങ്ങി എല്ലാ കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ചും വ്യക്തമായ വ്യവസ്ഥകളടങ്ങിയ രേഖ മൂലമുള്ള കരാർ സിനിമാ നിർമ്മാതാവുമായി ഉറപ്പുവരുത്തണമെന്ന് വിവിധ സിനിമാ സംഘടനകൾക്ക് സർക്കാർ നിർദ്ദേശം നൽകിയതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നടപ്പിലാക്കി വരുന്നു.
13. വനിതകൾക്ക് സിനിമാ മേഖലയിലും സിനിമാ സംബന്ധമായ സ്ഥാപനങ്ങളിലും കൂടുതൽ പ്രാതിനിധ്യവും അവസരവും ഉറപ്പാക്കുന്ന തരത്തിൽ ഭരണപരമായ നടപടികൾ സർക്കാർ സ്വീകരിക്കുന്നതാണ്.
14. ബഹു. ഹൈക്കോടതിയുടെ ഉത്തരവിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സ്ത്രീകൾക്കെതിരായ അതിക്രമങ്ങൾ പരിശോധിച്ച് നടപടി സ്വീകരിക്കുന്നതിനായി റിപ്പോർട്ടിന്റെയും

അനുബന്ധങ്ങളുടെയും പകർപ്പുകൾ സംസ്ഥാന പോലീസ് മേധാവി രൂപീകരിച്ച സ്പെഷ്യൽ ഇൻവെസ്റ്റിഗേഷൻ ടീമിന് (എസ്.ഐ.ടി.) സർക്കാർ കൈമാറിയിരുന്നു. എസ്.ഐ.ടി.യുടെ അന്വേഷണ റിപ്പോർട്ട് ബഹു. ഹൈക്കോടതിയുടെ പരിഗണനയിലാണ്.

**15.** ജസ്റ്റിസ് കെ. ഹേമ കമ്മിറ്റി റിപ്പോർട്ടിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നിയമനിർമ്മാണത്തിന്റെ സാധ്യതയും സർക്കാർ പരിശോധിച്ചു വരികയാണ്.

4272199/2020/OS-CLAD

Justice K. Hema  
Chairperson  
Expert Committee  
constituted by Govt. of Kerala  
to study issues relating to  
women in film industry &  
their working atmosphere  
No.JKHC/A2/115/2019

B2-Galaxy Winston,  
Chilavannur Road,  
Kadavanthra  
Kochi- 682 020  
Ph(off): 0484-2971799  
Mob: +919447090129  
Email: justicehemaCommittee@gmail.com  
Date: 19-02-2020

To

Smt. Rani George,  
Secretary,  
Cultural Affairs (B) Department,  
Thiruvananthapuram.

Sub: Furnishing of Copy of Justice K. Hema Committee Report-request-  
reg:

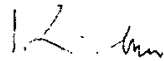
Ref: D.O Letter No.31/B3/20/CAD dt.06-02-2020 of Secretary, CAD.

Received your D.O. letter under reference, requesting to furnish 2 copies of the report including soft copy. In this regard, I wish to inform you that Report in original with 2 copies were made available to the government. On 31 December 2019, the Report (1+2 copies) was handed over to the Honorable Chief Minister and a copy was handed over to the Honorable Minister for Cultural Affairs along with various documents which were relied upon by the Committee. The copies are not readily available in the office.

I would also bring to your kind notice, the need to keep the report confidential since it contains details of sexual assault, harassment and abuse which were disclosed to the Committee by various women in privacy in an *in camera* proceedings. We have been following the principles laid down by the Supreme Court in various decisions, in keeping the matter extra confidential. I would also take the liberty to alert you to follow these principles, before parting with the report to anybody in a routine manner. I will be addressing the Honorable Minister separately, on this issue.

Thanking you,

Yours sincerely,



Justice K. Hema  
Chairperson