

**15 -ാം കേരള നിയമസഭ**

**11 -ാം സമ്മേളനം**

**നക്ഷത്ര ചിഹ്നം ഇല്ലാത്ത ചോദ്യം നം. 1378**

**19-06-2024 - ൽ മറുപടിയ്ക്ക്**

**കൂട്ടനാട്ടിലെ ടൂറിസം മേഖലയെ ശക്തിപ്പെടുത്താൻ നടപടി**

ചോദ്യം		ഉത്തരം	
<b>ശ്രീ തോമസ് കെ തോമസ്</b>		<b>ശ്രീ പി.എ. മുഹമ്മദ് റിയാസ്</b> (പൊതുമരാമത്ത്-വിനോദസഞ്ചാര വകുപ്പ് മന്ത്രി)	
(എ)	കൂട്ടനാട്ടിലെ ടൂറിസം മേഖലയെ ശക്തിപ്പെടുത്താൻ ഈ സർക്കാർ സ്വീകരിക്കുന്ന നടപടികൾ എന്തെല്ലാമാണെന്ന് വ്യക്തമാക്കുമോ;	(എ)	<p>ഹൗസ് ബോട്ട് ടെർമിനൽ, നൈറ്റ് ഹാൾട്ട് സെന്റർ, കായലോരങ്ങളിൽ നടപ്പാക്കിയ തുടങ്ങിയ കൂട്ടനാട്ടിലെ കായൽ ടൂറിസം മേഖലയെ ശക്തിപ്പെടുത്താനുള്ള വിവിധ നടപടികൾ സർക്കാർ സ്വീകരിച്ചു വരുന്നുണ്ട്.</p> <p>ആലപ്പുഴ മെഗാ ടൂറിസം സർക്യൂട്ട് പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി കൂട്ടനാട് മേഖലയിൽ വിവിധ ഹൗസ് ബോട്ട് ടെർമിനലുകളുടെ നിർമ്മാണം പൂർത്തിയാക്കി.</p> <p>കൈനകരി, വട്ടക്കായൽ ടെർമിനൽ കേന്ദ്രീകരിച്ച് സാഹസിക വിനോദ പദ്ധതികൾ നടപ്പാക്കാനും നടപടികൾ പുരോഗമിക്കുന്നുണ്ട്.</p> <p>കായൽ ടൂറിസം മേഖലയിലേക്കു സംരംഭകരെ ആകർഷിക്കാനും സുരക്ഷാ ക്രമീകരണം അടക്കം ഏർപ്പെടുത്താനും കേരള അഡ്വാഞ്ചർ ടൂറിസം പ്രമോഷൻ സൊസൈറ്റി (KATPS) വഴി പരിശീലനം നൽകാനുള്ള നടപടികളും സ്വീകരിച്ചുവരുന്നു.</p>
(ബി)	കായൽ ടൂറിസം നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ പരിഹരിക്കാൻ എന്തൊക്കെ പുതിയ നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുമെന്ന് വിശദമാക്കുമോ;	(ബി)	<p>ഹൗസ് ബോട്ടുകളിൽ നിന്നുള്ള മാലിന്യ സംസ്കരണം പോലെ കായൽ ടൂറിസം നേരിടുന്ന പ്രധാന വെല്ലുവിളികൾ പരിഹരിക്കാൻ ആലപ്പുഴ എച്ച് ബ്ലോക്കിലെയും വട്ടക്കായലിലെയും സെപ്റ്റേജ് ട്രീറ്റ്മെന്റ് പ്ലാന്റുകൾ (STP) വീണ്ടും പ്രവർത്തനക്ഷമമാക്കാൻ നടപടി ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.</p> <p>ഒപ്പം സ്വകാര്യ മേഖലയുടെ പങ്കാളിത്തത്തോടെ ഇരുമ്പനം പാടശേഖരത്തിൽ പുതിയ STP സ്ഥാപിക്കാനുള്ള നടപടികളും പുരോഗതിയിലാണ്.</p>
(സി)	കായൽ ടൂറിസത്തിന്റെ അനന്ത സാധ്യതകൾ ലോകത്തിന് മുന്നിൽ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിന് വിപുലമായ പ്രചാരണ പരിപാടികൾ നടത്താൻ നടപടി സ്വീകരിക്കുമോ; എങ്കിൽ വിശദവിവരം ലഭ്യമാക്കുമോ?	(സി)	<p>കായൽ ടൂറിസത്തിന്റെ സാധ്യതകൾ അവതരിപ്പിക്കാനായി വിവിധ രാജ്യാന്തര വ്യാപാര മേളകളിലും ബിസിനസ് ടു ബിസിനസ് (B2B) മീറ്റുകളിലും ബ്രോഷറുകളിലൂടെയും വിവിധ യോഗങ്ങളിലൂടെയും ഹൗസ് ബോട്ടുകൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. കൂടാതെ, ഹൗസ് ബോട്ടുകളും</p>

കായൽ ഭംഗിയുമൊക്കെ അവതരിപ്പിക്കുന്ന വീഡിയോകൾക്ക് നവമാധ്യമങ്ങളിലും പ്രചാരം നൽകുന്നുണ്ട്.
--

സെക്ഷൻ ഓഫീസർ