

## പതിനാലാം കേരള നിയമസഭ

### അംഗങ്ങാം സമ്മേളനം

നക്ഷത്ര ചിഹ്നമിടാത്ത നിയമസഭ  
ചോദ്യം നം.3462

12.05.2017-ൽ മറ്റപട്ടിയു

### സംസ്ഥാന ഫോക്ലോർ അക്കാദമി

#### ചോദ്യം

#### ഉത്തരം

ശ്രീ.എം.മുകേഷ്

ശ്രീ.എ.കെ.ബാലൻ

ശ്രീ.പുൽഷൻ കട്ടപ്പൻ

(പട്ടികജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ വിനോധക സമ്പര്ക്കേശമ്പും

ശ്രീ.ജോൺ പെരിണാംകുമ്പ്

നിയമപും സാംസ്കാരികവും പാർലമെന്റി കാര്യവും വകുപ്പ്

ശ്രീ.പി.കെ.ശശി

മാറ്റി)

(എ) ഈ സർക്കാർ അധികാർത്തിൽ (എ) വന്നശേഷം സംസ്ഥാന ഫോക്ലോർ അക്കാദമിയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ പുനഃസംഘടിപ്പിച്ചിരുന്ന് അടിസ്ഥാനത്തിലെ സാമ്പത്തികവും സൈനികവും ഏതെങ്കിലും വിശദമാക്കാമോ;

1. നാടൻകലാരംഗത്തുള്ള കലാകാർന്മാർക്ക് നൽകി വരുന്ന ചികിത്സാസഹായം 10000/- രൂപയിൽ നിന്ന് 25000/- രൂപയായി വർദ്ധിപ്പിച്ച്
2. 398 കട്ടികൾക്ക് നാടൻ കലകളുടെ അഭ്യസനത്തിന് പ്രതിമാസം 200/- രൂപ പ്രകാരം ദൈവപ്പറ്റി നൽകി. പ്രസ്തുത തുക 2017-18 ലെ 200/- രൂപയിൽ നിന്ന് 300/- രൂപ ആയി വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ. തീരുമാനിച്ചിട്ടുണ്ട്.
3. ഉത്തരവേദ്യൻ സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ നിന്നും കലാകാർന്മാരെയടക്കം പങ്കെടുപ്പിച്ചുകൊണ്ട് 10 ദിവസം നീണ്ടുനിന്ന് ഫോക്കൂസ്റ്റ് പെയിന്റിംഗ് വർക്ക്ഷേപാപ്പ് (ലോഹാർ - 16) സംഘടിപ്പിച്ച് കേരളത്തിൽ ഇടപുമ്പമായാണ് ഇത്തരത്തിലുള്ള ശരിപ്പശാല സംഘടിപ്പിച്ചത്.
4. പത്തനംതിട്ട്, പാലക്കാട് ജില്ലാനാടൻ കലോത്സവങ്ങളിൽ, കാസർഗോദ് ജില്ലയിൽ ആരിവാസി കലോത്സവവും കണ്ണൻ ജില്ലയിലെ പൊന്തുത്ത് കളരിപ്പയറ്റം, നാടൻകലകളും തയ്യിലുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ച് ശരിപ്പശാലയും സംഘടിപ്പിച്ച ഇരിട്ടിയിൽ കൂഷിയും ഫോക്ലോറും എന്ന വിഷയത്തെ ആസ്പദമാക്കി സെമിനാറും, കലാവത്സങ്ങളും നടത്തി.
5. അക്കാദമിയിൽ അഫിലിയേറ്റ് ചെയ്യുന്നതോളം കൂൺകളുമായി ചേർന്ന് ഗ്രാമീണത്വത്തിൽ നാടൻ കലോത്സവങ്ങൾ അക്കാദമിയുടെ സാമ്പത്തിക സഹായത്തോടെ സംഘടിപ്പിച്ച്
6. സാംസ്കാരിക വകുപ്പുമായി ചേർന്ന് കണ്ണൻ കാഴ്ചിയിലെ നാടൻകലാകാർന്മാരുടെ പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിച്ച്
7. കേരളത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട കാവുകളിൽ ഒന്നായ കർണ്ണാടക അതിർത്തിയിലെ

കൂളിവന്തിൽ 10 ദിവസം നീണ്ടനിന്ന് 60 തെയ്യങ്ങളുടെ കളിയാട്ടം മോകൂമെന്റ് ചെയ്യു സൂക്ഷിച്ചിട്ടണം.

- (ബി) പാരാണിക ചർത്തതിന്റെ (ബി) പാരാണിക ചർത്തതിന്റെ ശേഷിപ്പുകൾ പൂതലമുറയ്ക്കു പരിചയപ്പെട്ടതുന്നതിനും, കൈമാറുന്നതിനും അക്കാദമിയെ പ്രാപ്തമാക്കുമോ;
- (ബി) പാരാണിക ചർത്തതിന്റെ ശേഷിപ്പുകൾ പൂതലമുറയ്ക്കു പകർന്നകൊടുക്കുന്നതിനാവശ്യമായ നടപടികൾ സീകരിക്കുന്നു. സ്കൂൾ കൂട്ടികൾക്ക് അൻപത്തൊള്ളം നാടൻകലാത്രൂപങ്ങൾ പരിചയപ്പെട്ടതുന്നതിന് സി.ഡി തയ്യാറാക്കുന്നതിന് നടപടികൾ സീകരിച്ചു വരുന്നു.
- (സി) സംസ്ഥാനത്താകമാനമുള്ള അന്ധാര നിന്നും പോകുന്നതോ നാമാവശ്യമായതോ അതു നാടോടി കലാസാംസ്കാരിക പെരുക്കം വീണാട്ടുകാരം ശേഖരിക്കുന്നതിനും സാംസ്കാരിക വിനിമയം സാധ്യമാക്കുന്നതിനും അക്കാദമിയെ സജ്ജമാക്കുന്നതിന് ഒട്ടപെടുമോ?



സൌക്ഷ്മൻ ഓഫീസർ