പതിനാലാം കേരള നിയമസഭ
രണ്ടാം സമ്മേളനം

നക്ഷത്രചിഹ്നമിടാത്ത ചോദ്യം നമ്പർ: 4605 **26.10.2016-ൽ മറുപടിയ്ക്ക്**

ആദിവാസികളുടെ തനത് കലാരൂപങ്ങൾ

ചോദ്യം	മറുപടി
ശ്രീ.ആന്റണി ജോൺ	**ശ്രീ.എ.കെ.ബാലൻ (പട്ടികജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ പിന്നോക്കസമുദായക്ഷേമവും നിയമവും സാംസ്കാരികവും പാർലമെന്ററികാര്യവും വകുപ്പ് മന്ത്രി)**

	ചോദ്യം		മറുപടി
എ)	ആദിവാസികളുടെ തനത് കലാരൂപങ്ങൾ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി എന്തെല്ലാം പദ്ധതികൾ നിലവിലുണ്ടെന്ന് വ്യക്തമാക്കാമോ;	എ) & ബി)	1. കിർത്താഡ്സ് ആദികലാ ഗ്രാമത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ അന്യം നിന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന പട്ടികവർഗ്ഗ കലാരൂപങ്ങളെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി നൃത്ത പഠന കളരികൾ സംഘടിപ്പിക്കാറുണ്ട്. നടപ്പു സാമ്പത്തികവർഷം മന്നാൻ സമുദായത്തിന്റെ തനത് കലാരൂപമായ മന്നാൻ കൂത്ത് പഠനകളരി സംഘടിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. 2. പട്ടികജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ വികസന വകുപ്പുകളുടെയും കിർത്താഡ്സിന്റെയും സംയുക്ത ആഭിമുഖ്യത്തിൽ എല്ലാ വർഷവും സംസ്ഥാനത്തെ രണ്ട് ജില്ലകളിൽ നടത്തുന്ന പ്രദർശന വിപണന മേളയുടെ ഭാഗമായി
ബി)	ഇതിനായി ഏതെങ്കിലും പുതിയ പദ്ധതികൾ ആവിഷ്കരിക്കുവാൻ പദ്ധതിയുണ്ടോയെന്ന് വ്യക്തമാക്കുമോ; ഉണ്ടെങ്കിൽ വിശദമാക്കുമോ?		

			സംഘടിപ്പിക്കുന്ന ഗദ്ദിക എന്ന പരിപാടിയുടെ വേദികളിൽ പട്ടികവർഗ്ഗ തനത് കലാരൂപങ്ങൾ സംഘടിപ്പിച്ചുവരുന്നുണ്ട്. 3. സംസ്ഥാന സ്കൂൾ യുവജനോത്സവത്തിൽ 5 ആദിവാസി കലാരൂപങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നതിനു വേണ്ടി വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിന് അവതരണത്തെ സംബന്ധിക്കുന്ന മാനുവൽ പരിഷ്കരിക്കുന്നതിനായി ശില്പശാല സംഘടിപ്പിക്കുന്നതാണ്. 4. കിർത്താഡ്സിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ പട്ടികവർഗ്ഗ യുവജനങ്ങൾക്കായി കൂടുതൽ തനത് നൃത്തപഠന കളരികൾ വരുംവർഷത്തിൽ സംഘടിപ്പിക്കുന്നതാണ്. 5. ഗോത്രവർഗ്ഗക്കാരുടെ കലയും സംസ്കാരവും എന്ന വിഷയത്തെ ആസ്പദമാക്കി കിർത്താഡ്സിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ദേശീയ സെമിനാർ സംഘടിപ്പിക്കാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നുണ്ട്.

സെക്ഷൻ ഓഫീസർ