

പതിനാലാം കേരള നിയമസഭ

രണ്ടാം സമ്മേളനം

നക്ഷത്ര ചിഹ്നമിട്ട ചോദ്യം നം. *80

28.09.2016-ൽ മറുപടിയ്ക്ക്

'സാഹിത്യ-സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങൾ'

ചോദ്യം

ഉത്തരം

- ശ്രീ. ജോൺ ഫെർണാണ്ടസ്:
- ശ്രീ. പുരുഷൻ കടലുണ്ടി:
- ശ്രീ. എം. മുക്തേഷ്:
- ശ്രീ. കെ. സുരേഷ് കുറുപ്പ്:

ശ്രീ. എ. കെ. ബാലൻ
പട്ടിക ജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ
പിന്നോക്ക സമുദായ ക്ഷേമവും നിയമവും
സാംസ്കാരികവും പാർലമെന്ററികാര്യവും
വകുപ്പു മന്ത്രി

എ) സാമൂഹ്യ-സാംസ്കാരിക രംഗത്ത് ഗുണപ്രദമായി ഇടപെടാൻ കഴിയും വിധം സംസ്ഥാനത്തെ സാഹിത്യ-സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളെ സജീവമാക്കാൻ നടപടിയുണ്ടാകുമോ;

എ) സാമൂഹ്യ - സാംസ്കാരിക രംഗങ്ങളിൽ ഗുണ പ്രദമായി ഇടപെടാൻ തക്കവിധം സാഹിത്യ സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളെ സജ്ജമാക്കുക എന്നത് ഈ സർക്കാരിന്റെ ഉദ്ദേശ്യ ലക്ഷ്യങ്ങളിൽ ഒന്നാണ്. മതേതര സംസ്കാരം അനുവർത്തിച്ചു പോരുന്ന നമ്മുടെ സമൂഹത്തെ അതിന്റെ അർത്ഥ വ്യാപ്തി മുഴുവൻ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന രീതിയിലും വെല്ലുവിളികളെ നേരിടാൻ പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിനും സാഹിത്യ സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളെ മുന്നോട്ട് കൊണ്ടുപോകാനാണ് സർക്കാർ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്.

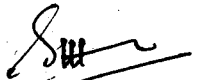
ബി) മാനവികതയ്ക്കും മതേതര നവോത്ഥാന മൂല്യങ്ങൾക്കുമെതിരെ പ്രതിലോമ ശക്തികൾ നടത്തുന്ന കടന്നാക്രമണത്തെ പ്രതിരോധിക്കാൻ ഇത്തരം സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് സാധിക്കാതെ പോകുന്നതിന്റെ കാരണങ്ങൾ വിലയിരുത്താൻ തയ്യാറാകുമോ;

ബി) മാനവികതയ്ക്കും നവോത്ഥാനമൂല്യങ്ങൾക്കുമെതിരെ പ്രതിലോമ ശക്തികൾ നടത്തുന്ന കടന്നാക്രമണം പ്രതിരോധിക്കാൻ സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങൾ മുൻകൈയെടുത്ത് പ്രവർത്തിച്ച് തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. അതിന്റെ ആദ്യ പടിയാണ് നമുക്ക് ജാതിയോ മതമോ ഇല്ല എന്ന പ്രഖ്യാതമായ ശ്രീനാരായണ ഗുരുവിളംബരത്തിന്റെ 100-ാം വാർഷിക വിവിധ സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളെ ഉൾപ്പെടുത്തി ആഘോഷിക്കാൻ സർക്കാർ മുൻകൈയെടുത്തത്. ഈ പരിപാടി സംസ്ഥാന മൊട്ടാകെ ചുരുങ്ങിയത് 6000 സ്ഥലങ്ങളിലെങ്കിലും സംഘടിപ്പിക്കപ്പെടുന്നതാണ്.

സി) സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനം ജനകീയമാക്കി ഇവയെ ശക്തിപ്പെടുത്തുവാൻ പദ്ധതിയുണ്ടോ?

സി) സാംസ്കാരികകാര്യ വകുപ്പിന് കീഴിലുള്ള സ്ഥാപനങ്ങൾ/അക്കാദമികൾ എന്നിവ സ്വയം ഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളാണ് (കേരള സംസ്ഥാന ചലച്ചിത്ര വികസന കോർപ്പറേഷനും കേരള സംസ്ഥാന സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തക ക്ഷേമനിധി ബോർഡും ഒഴികെ). സർക്കാർ അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ള Bylaw/ Memorandum of Association ന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് ടി സ്ഥാപനങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്. അതത് സ്ഥാപനങ്ങളുടെ ഭരണ സമിതി എടുക്കുന്ന തീരുമാനങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് ദൈനംദിന പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടക്കുന്നത്. സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങൾ സമൂഹത്തിന്റെ അടിത്തട്ടിലേയ്ക്ക് ഇറങ്ങിച്ചെന്ന് ഈ നാട്ടിലെ ഓരോ സാധാരണക്കാരന്റെയും അഭിലാഷങ്ങൾക്കൊത്തു പ്രവർത്തനം നടത്തുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം നൽകുന്നതാണ്.

ഈ സർക്കാർ 14 ജില്ലകളിലും 40 കോടി രൂപ വീതം ചെലവിൽ സാംസ്കാരിക സമുച്ചയങ്ങൾ പണികഴിപ്പിക്കുന്നതാണ്. ബഡ്ജറ്റിൽ 37 സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് കൂടുതലായി അനാവർത്തന ഗ്രാന്റും 8 സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് ആവർത്തന ഗ്രാന്റ് കൂടുതലായും അനുവദിച്ചു. സാഹിത്യ അക്കാദമി, സംഗീത നാടക അക്കാദമി, ലളിതകലാ അക്കാദമി, ഫോക് ലോർ അക്കാദമി എന്നിവയുടെ ബഡ്ജറ്റ് വിഹിതം 50% വർദ്ധിപ്പിച്ചു. ഇത്തരം നടപടികളിലൂടെ സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളെ ജനകീയമാക്കാനും ശക്തിപ്പെടുത്താനും നടപടികൾ സ്വീകരിച്ചു വരുന്നു.


സെക്ഷൻ ഓഫീസർ