പതിനാലാം കേരള നിയമസഭ

പത്തൊൻപതാം സമ്മേളനം

നക്ഷത്ര ചിഹ്നമിടാത്ത ചോദ്യം നം. 323 02.03.2020-ൽ മറുപടിക്ക്

പമ്പാനദീ തീരത്തെ രണ്ടാംഘട്ട പുരാവസ്തു ഖനനം

ചോദ്യം

ശ്രീമതി വീണാ ജോർജ്ജ്

ഉത്തരം

ശ്രീ. രാമചന്ദ്രൻ കടന്നപ്പള്ളി
ബഹു.തുറമുഖവും മ്യൂസിയവും
പുരാവസ്തു സംരക്ഷണവും, പുരാരേഖയും വകുപ്പ് മന്ത്രി

(എ)	പമ്പാനദീതട തീരത്തു നിന്നും കണ്ടെടുത്ത ശില്പങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനായി പുരാവസ്തു വകുപ്പ് സ്വീകരിച്ച നടപടി ക്രമങ്ങൾ വിശദമാക്കുമോ;	(എ)	പമ്പാനദീതട തീരത്തു നിന്നും ശാസ്ത്രീയമായി നീക്കം ചെയ്ത കളിമൺ ശിൽപങ്ങൾ പുരാവസ്തുവകുപ്പിന്റെ അധീനതയിലുള്ള മണ്ണടി വേലുത്തമ്പി ദളവ മ്യൂസിയത്തിൽ സുരക്ഷിതമായി സൂക്ഷിക്കുന്നു. ഈ കളിമൺ ശിൽപങ്ങളുടെ Optically Stimulated Luminescence / Thermo Luminescence കാലനിർണയ നടപടികൾ നടന്നുവരികയുമാണ്.
(ബി)	രണ്ടാംഘട്ട ഖനനത്തിന്റെ നടപടി ക്രമങ്ങൾ ഏത് ഘട്ടത്തിലാണ്;	(ബി), (സി) & (ഡി)	രണ്ടാംഘട്ട ഉദ്ഖനനത്തിനായി ആർക്കിയോളജിക്കൽ സർവ്വേ ഓഫ് ഇൻഡ്യയുടെ ലൈസൻസ് ആവശ്യമാണ്. ആയതിലേക്കായി പ്രൊപ്പോസൽ തയ്യാറാക്കി സർക്കാർ ശുപാർശയോടെ 24.01.2020-ലെ 214/ബി1/2019-സാം.കാ.വ കത്ത് പ്രകാരം ആർക്കിയോളജിക്കൽ സർവ്വേ ഓഫ് ഇൻഡ്യയ്ക്ക് അയച്ചുകൊടുത്തതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ലൈസൻസ് ലഭ്യമായിട്ടുണ്ട്. രണ്ടാം ഘട്ട ഉദ്ഖനന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു വേണ്ടിവരുന്ന ചെലവ് സംബന്ധിച്ച എസ്റ്റിമേറ്റ് കണക്കാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഉദ്ഖനന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉടൻ തന്നെ ആരംഭിക്കുന്നതാണ്.
(സി)	രണ്ടാംഘട്ട ഖനനത്തിനായി ആർക്കിയോളജിക്കൽ സർവ്വേ ഓഫ് ഇന്ത്യയുടെ ലൈസൻസ് ആവശ്യമുണ്ടോ;		
(ഡി)	പ്രസ്തുത ലൈസൻസിനായി സംസ്ഥാന പുരാവസ്തു വകുപ്പ് അപേക്ഷ സമർപ്പിച്ചിരുന്നോ; ഓൺലൈൻ വഴിയാണോ അപേക്ഷ സമർപ്പിച്ചത്; ഏത് തീയതിയിലാണ് അപേക്ഷ സമർപ്പിച്ചതെന്ന് വെളിപ്പെടുത്തുമോ;		
(ഇ)	തുടർഖനനം തടഞ്ഞുകൊണ്ട് ആർക്കിയോളജിക്കൽ സർവ്വേ ഓഫ് ഇന്ത്യ അധികൃതർ നിർദ്ദേശങ്ങളോ നടപടിക്രമങ്ങളോ അറിയിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ആയതിന്റെ വിശദാംശങ്ങൾ നൽകുമോ?	(ഇ)	ആറന്മുളയിൽ കണ്ടെത്തിയ കളിമൺ ശില്പങ്ങൾ ശാസ്ത്രീയമായി നീക്കം ചെയ്തതു സംബന്ധിച്ച് ആർക്കിയോളജിക്കൽ സർവ്വേ ഓഫ് ഇന്ത്യ വകുപ്പിൽ നിന്നും വിശദീകരണം ആരായുകയും ലൈസൻസില്ലാതെ തുടർഖനനങ്ങൾ നടത്താൻ പാടില്ല എന്ന് അറിയിക്കുകയും ചെയ്തു. പുരാവസ്തുക്കൾ വെളിപ്പെടുകയും അവ നഷ്ടപ്പെട്ട്