

## പതിനാലാം കേരള നിയമസഭ

## പതിനൊന്നാം സമ്മേളനം

നക്ഷത്ര ഫിലമിടായെ നിയമസഭാ  
ചേരും നം. 4057

25.06.2018-ൽ മറ്റപടിയു്

നവോത്തരാന ആധിക്യങ്ങൾ പ്രചാരിപ്പിക്കാൻ പദ്ധതി

১০৮

ଓଡ଼ିଆ

ശ്രീ. പുതുഷൻ കെടലുണ്ടി

ശ്രീ.എ.കെ.ബാലൻ

ശ്രീ. കെ. വി. അമൃഷ വാദക്

(പട്ടികജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ ഫിനോക്ക സമൂഹങ്ങൾക്കും നിയമവും സാംസ്കാരികവും പാർലമെന്റിൽ കാര്യവും വകുപ്പ്  
(എം)

ശ്രീ. എം. മകുട്ട്

ശ്രീ. കെ. സുരേഷ് കുറുപ്പ്

- |     |                           |              |     |                     |                            |         |
|-----|---------------------------|--------------|-----|---------------------|----------------------------|---------|
| (എ) | സംസ്ഥാനത്തിന്റെ           | പ്രശ്നവാദമായ | (എ) | സർവ്വഹത്തിൽ         | ജാതി-മത                    | ശക്തികൾ |
|     | സാംസ്കാരിക                | സാമുദ്ധ്യ    |     | മേൽക്കോയ്ക്കുള്ള    | മുമിക്കുന്ന പ്രവണത ഇന്ത്യൻ |         |
|     | പുരോഗതിക്ക്               | ആധാരമായ      |     | സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ       | വ്യാപകമാണ്.                | ഈ       |
|     | നാഭാമ്മാന                 | മുല്യങ്ങൾ    |     | പ്രവണത              | ചെറിയ                      | തോതിൽ   |
|     | തകർക്കുന്നതിന്            | ചിലൾ         |     | സംസ്ഥാനത്തും ഉണ്ട്. |                            | നമ്മുടെ |
|     | ബോധപൂർവ്വം                | നടത്തുന്ന    |     |                     |                            |         |
|     | പ്രവർത്തനങ്ങൾ             |              |     |                     |                            |         |
|     | മുഖ്യമായിപ്പറ്റിട്ടുണ്ടാ; |              |     |                     |                            |         |

- |                                 |            |                    |                                      |                                    |
|---------------------------------|------------|--------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
| (ബി)                            | നവോത്യാന   | ആശയങ്ങൾ            | (ബി)                                 | മത്തേര സംസ്കാരം അനവർത്തിച്ച പോരന്ന |
| പ്രചർഖിക്കണ                     | സാംസ്കാരിക |                    | നമ്മുടെ സമൂഹത്തെ അതിന്റെ അർത്ഥവ്യാസി |                                    |
| കേന്ദ്രങ്ങളും                   | നവോത്യാന   | മുഴുവൻ             | ഉൾക്കൊള്ളുന്ന                        | രീതിയിലും                          |
| സൂരക്ഷയും                       |            | വെള്ളവിളികളെ       | നേരിടാൻ പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിനും        |                                    |
| സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും             |            | സാമീത്യ            | സാംസ്കാരിക                           | സ്ഥാപനങ്ങളെ                        |
| പുന്തയഡിക്കുന്നതിനും എന്നെല്ലാം |            | മുന്നോട്ട്         | കൊണ്ട് പോകാനാണ്                      | സർക്കാർ                            |
| നടപടികളാണ്                      | സീകരിച്ച   | ഉദ്യോഗിക്കുന്നത്.  | സാംസ്കാരിക                           | മേഖലയെ                             |
| വയന്നതെന്ന് വ്യക്തമാക്കുമോ?     |            | വർഗ്ഗീയ            | വള്ളിക്കുന്നത്                       | തടയുന്നതിനും                       |
|                                 |            | മാനവികതയും         |                                      | നവോത്യാന                           |
|                                 |            | മുല്യങ്ങൾക്കുമതിരേ | പ്രതിലോമ                             | ശക്തികൾ                            |
|                                 |            | നടത്തുന്ന          | കടനാക്കുമണം                          | പ്രതിരോധിക്കാൻ                     |
|                                 |            | സാംസ്കാരിക         | സ്ഥാപനങ്ങൾ                           | വഴി                                |

മുൻകൈക്കയറ്റത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്നണ്ട്. അതിന്റെ ഭാഗമായി നൃക്ക് ജാതിയോ മതമോ ഇല്ല എന്ന ത്രിനാഭാധന മുതൽവിന്റെ വിളംബരത്തിന്റെ 100-ാം വാർഷികം വിവിധ സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളെ ഉൾപ്പെടുത്തി ആശോഭാഷിക്കാൻ സർക്കാർ മുൻകൈക്കയറ്റത്തു. ഈ പരിപാടി സംസ്ഥാന മൊട്ടാക്ക 6000 ത്രൈാളം സമഖ്യാളിൽ സംഘടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതേ മാതൃകയിൽ സംബന്ധിക്കുന്ന വിവേകാനന്ദന്റെ കേരള സന്ദർശനത്തിന്റെ 125-ാം വാർഷികത്തിൽ "വിവേകാനന്ദ സർഡ്ഗ്" എന്ന പരിപാടിയും, മത തീയുവാദികൾ വധിച്ച മഹാത്മാ ഗാന്ധിയുടെ 70-ാം രക്തസാക്ഷി വാർഷികം "രക്ത സാക്ഷ്യം" എന്ന പേരിലും വിപുലമായി സംഘടിപ്പിക്കുകയാണ്.

(സി) ജില്ലകൾ തോറും നവോത്ഥാന, (സി) ഉണ്ട്, നവോത്ഥാന നായകത്തെ സാംസ്കാരിക കേന്ദ്രങ്ങൾ നാമധ്യയത്തിൽ ഓരോ ജില്ലയിലും 50 കോടി ആരംഭിക്കുന്നതിന് പദ്ധതികൾ ത്രുപ്പ വീതം ചെലവാക്കി നിർമ്മിക്കുന്ന എതാണ്ട് 5 ഏക്കർ സ്ഥലവത്ത് നിർമ്മിക്കുന്ന സാംസ്കാരിക സൗജ്ഞ്യ പദ്ധതികൾക്കായി വിശദമായ പ്രോജക്ട് റിപ്പോർട്ട് (ഡി. പി. ആർ) തയ്യാറാക്കുന്നതിനായി എജൻസിയെ ടെണ്ടർ നടപടി മുഖ്യ തെരഞ്ഞെടുത്തിട്ടുണ്ട്. ടി പദ്ധതിക്കായി ഓരോ ജില്ലയിലും അനുയോജ്യമായ ഭൂമി കണ്ടെത്തുന്നതുകൊണ്ട് നടപടികൾ മുതൽത്തിനിൽ പുരോഗമിച്ച വരുന്നു. പത്തനംതിട്ട്, കോട്ടയം, തിരുവനന്തപുരം എന്നിവ ഒഴികെക്കുള്ള ജില്ലകളിൽ സ്ഥല ലഭ്യത ഉറപ്പാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഡി. പി. ആർ പുർത്തിയാക്കി ടെണ്ടർ നടപടികൾ പാലിച്ച് ലഭ്യമായ സ്ഥലങ്ങളിൽ നിർമ്മാണ

ഉണ്ട്, നവോത്ഥാന നായകത്തെ നാമധ്യയത്തിൽ ഓരോ ജില്ലയിലും 50 കോടി ത്രുപ്പ വീതം ചെലവാക്കി നിർമ്മിക്കുന്ന എതാണ്ട് 5 ഏക്കർ സ്ഥലവത്ത് നിർമ്മിക്കുന്ന സാംസ്കാരിക സൗജ്ഞ്യ പദ്ധതികൾക്കായി വിശദമായ പ്രോജക്ട് റിപ്പോർട്ട് (ഡി. പി. ആർ) തയ്യാറാക്കുന്നതിനായി എജൻസിയെ ടെണ്ടർ നടപടി മുഖ്യ തെരഞ്ഞെടുത്തിട്ടുണ്ട്. ടി പദ്ധതിക്കായി ഓരോ ജില്ലയിലും അനുയോജ്യമായ ഭൂമി കണ്ടെത്തുന്നതുകൊണ്ട് നടപടികൾ മുതൽത്തിനിൽ പുരോഗമിച്ച വരുന്നു. പത്തനംതിട്ട്, കോട്ടയം, തിരുവനന്തപുരം എന്നിവ ഒഴികെക്കുള്ള ജില്ലകളിൽ സ്ഥല ലഭ്യത ഉറപ്പാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഡി. പി. ആർ പുർത്തിയാക്കി ടെണ്ടർ നടപടികൾ പാലിച്ച് ലഭ്യമായ സ്ഥലങ്ങളിൽ നിർമ്മാണ

പ്രവർത്തനങ്ങൾ

ആരംഭിക്കുന്നതാണ്.

കിഫ്പിയിൽ (KIIFB) നിന്നും, ഒരു ജില്ലയിൽ  
സാമ്പൂര്ണിക സമുച്ചയം നിർമ്മിക്കുന്നതിന്  
ശരാഖരി 50 കോടി രൂപ ഏറ്റ് നിരക്കിൽ 14

ജില്ലകൾക്ക് ആകെ 700 കോടി രൂപ അടക്കം  
ആണ് നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ളത്. ടെണ്ടർ ചെയ്യുന്ന  
മുറയ്ക്കുന്ന പ്രവർത്തനി ആരംഭിക്കുന്നതും  
പദ്ധതിയും വശ്യമായ തുക കിഫ്പിയിൽ നിന്നും  
ലഭ്യമാവുന്നതുമാണ്.



ശാഖക്ക് ഓഫീസർ