

പതിനാലാം കേരള നിയമസഭ

പതിനൊന്നാം സമ്മേളനം

നഷ്ടഗ്രാമ വിനാമിടാത്ത നിയമസഭ  
ചോദ്യം നം. 936

06.06.2018-ൽ മറ്റപട്ടിയ്ക്ക്

നാടൻ കലാനൃപണങ്ങളുടെ സംരക്ഷണം

ഉത്തരം

ചോദ്യം

ശ്രീ.പി.ടി.എ.റഹീം

ശ്രീ.എ.കെ.ബാലൻ

(പട്ടികജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ പിന്നോക്കെ സമൃദ്ധാധക്ഷമമും  
നിയമമും സാംസ്കാരികമും പാർലമെന്റി കാര്യമും വകുപ്പ്  
മന്ത്രി)

(എ) നാടൻ കലകൾ തന്നതായ രീതിയിൽ  
സംരക്ഷിക്കപ്പെടുന്നതിന് സ്വീകരിച്ച്  
വരുന്ന നടപടികൾ വിശദമാക്കാമോ;

(എ) നാടൻ കലകൾ തന്നതായ രീതിയിൽ  
സംരക്ഷിക്കാതിന്റെ ഭാഗമായി കേരള ഫോക്  
ലോർ അക്കാദമി, കിർണ്ണാഡിസ് എന്നിവ  
മുഖ്യമന്ത്രിരം നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങൾ സർക്കാർ  
നടത്തി വരുന്നുണ്ട്. തെയ്യം, തിര, പുരഞ്ചിളി,  
പടയണി, മുടിയേറ്റ് തുടങ്ങിയ നാടൻകലകൾ  
അതിന്റെ അനുഷ്ഠാന ത്രാപ്പണങ്ങൾക്ക് കോട്ടാം  
വരാതെ പ്രാചീന ത്രാപ്പണങ്ങൾ അഞ്ചോലെ  
വേഷവിധിയാനങ്ങളോടെ അവതരിപ്പിക്കാനാണ്  
കേരള ഫോക് ലോർ അക്കാദമി ശ്രമിക്കാന്.  
വിവിധ ഫോക് കൂംബുകൾ, നാടൻ  
കലാസമിതികൾ എന്നിവർ നാടൻ  
കലാവത്രണങ്ങളിന് ധനസഹായത്തിനായി  
സമീപിക്കുന്നുണ്ട് അനും നിന്നു പോകുന്ന  
കലാനൃപണങ്ങൾ തുടി ഉൾപ്പെടുത്തുവാൻ കേരള  
ഫോക് ലോർ അക്കാദമി കർശന നിർദ്ദേശം  
നൽകാറുണ്ട്. കോളേജുകളിലും, സൂളകളിലും  
നടത്തുന്ന ഫോക് മെസൂകളിൽ പാരമ്പര്യ  
കലയെ വിശദീകരിക്കണ വിഷയങ്ങളിൽ കേരള  
ഫോക് ലോർ അക്കാദമി സെമിനാറുകൾ  
സംഘടിപ്പിക്കാറുണ്ട്. പാരമ്പര്യ രീതിയിലുള്ള  
നാടൻകലാനൃപണങ്ങളെ അക്കാദമിയുടെ കേരള  
ഓഫീസ് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന കണ്ണർ ജില്ലയിലെ  
ചിറക്കലിലുള്ള മുസിയത്തിൽ ശ്രീലംബായി  
പ്രദർശിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ബഹുജനങ്ങൾക്കിടയിലും  
ഗവേഷകൾക്കിടയിലും തന്നത് അവബോധം  
പകർന്ന നൽകാൻ ഈ മുസിയം  
പ്രയോജനപ്പെടുന്നുണ്ട്. പട്ടികജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ  
കിർണ്ണാഡിസ് വകുപ്പുകൾ സംയുക്തമായി  
നടത്തുന്ന 'ഗ്രീക്' പോലുള്ള സംസ്ഥാനതല  
വിപണന പ്രദർശന മേളകളുടെ ഭാഗമായി തന്നെ  
കലാനൃപണങ്ങൾ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാനിനും  
സംരക്ഷിക്കാനിനുമായി നാടൻ കലാമേളകൾ  
സംഘടിപ്പിക്കാറുണ്ട്.

കിർബാധ്യസിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ  
 നാടൻകലാകൾ തന്ത്രായ രീതിയിൽ  
 സംരക്ഷിക്കുന്നതിന് വകുപ്പിലെ ഗവേഷണ  
 പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമായി ശോറുജനതയുടെ  
 കലാആര്യപദ്ധതി കണ്ടതുകയും ഡോക്യുമെന്റ്  
 ചെയ്യുകയും പ്രസിദ്ധീകരിക്കുകയും ചെയ്യുവത്നാര  
 മുടാതെ തന്ത്ര കലകൾ പുതുതലമുറകളിൽ  
 എത്തിക്കുന്നതിനും പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതിനും  
 അതികലാക്രമേണ്ടും മുഖ്യ പഠനകളികൾ  
 സംഘടിപ്പിക്കുകയും വേദിയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന  
 തരത്തിൽ തന്ത്രായ രീതിയിൽ അവയെ  
 ചിത്രപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നാണ്.

- (ബി) സംസ്ഥാനത്തിന്റെ വിവിധ (ബി) ഇപ്പോൾ പരിഗണനയിൽ ഇല്ല .
- ഭാഗങ്ങളിലൂപ്പെ നാടൻകലാആര്യപദ്ധതി  
 അവതരിപ്പിക്കുന്നതിന് നീയോജക  
 മണ്ഡലാടിസ്ഥാനത്തിൽ ഓരോ  
 ക്രോണ്ടിൽ സ്ഥാപിക്കാൻ നടപടി  
 സീകരിക്കുമോയെന്ന്  
 വ്യക്തമാക്കുമോ?



കൗക്കഷൻ ഓഫീസർ