

# പതിനാലാം കേരള നിയമസഭ

## ഒന്നാം സമ്മേളനം

നക്ഷത്ര പിന്നമിട്ട് ചോദ്യം നം.\*217

15.07.2016-ൽ മറ്റപട്ടിയ്ക്ക്

### സാംസ്കാരിക മണ്ഡലത്തിന്റെ പരിപോഷണത്തിനായി കർമ്മ പദ്ധതികൾ

#### ചോദ്യം

- ശ്രീ. സണ്ണി ജേസുഫ്
- ശ്രീ. തിരുവഞ്ചുർ രാധാകൃഷ്ണൻ
- ശ്രീ. കെ.എസ്.ശബ്ദരീനാമൻ
- ശ്രീ. ഷാഫി പറമ്പിൽ

#### ഉത്തരം

- ശ്രീ.എ.കെ.ബാലൻ  
പട്ടിക ജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ  
പിന്നോക്ക സമുദായ ക്ഷേമവും നിയമവും  
സാംസ്കാരികവും പാർലമെന്റികാര്യവും  
വകുപ്പ് മന്ത്രി

- എ) സംസ്ഥാനത്തെ സാംസ്കാരിക എ) കഴിഞ്ഞ സർക്കാരിന്റെ കാലത്ത് സാംസ്കാരിക വകുപ്പിനു കീഴിലുള്ള സ്ഥാപനങ്ങൾ താഴെപ്പറയുന്ന പദ്ധതികൾ ആവിഷ്കരിച്ച് നടപ്പിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. സാംസ്കാരിക കാര്യ വകുപ്പിനു കീഴിലെ വിവിധ വകുപ്പുകൾ/ സ്ഥാപനങ്ങൾ എന്നിവയെ ഏകോപിപ്പിച്ച് കൊണ്ട് 2015 ഡിസംബർ മാസം 18 മുതൽ 22 വരെ കോട്ടയത്ത് സുവർണ്ണം 2015 സംഘടിപ്പിച്ച് കേരളത്തിലെ വിവിധ സ്വകാര്യ സാംസ്കാരിക സംഘടനകൾ/ സ്ഥാപനങ്ങൾ എന്നിവയുടെ സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കായി ധന സഹായം സാംസ്കാരിക വകുപ്പിൽ നിന്നും നൽകുന്നുണ്ട്. കേരള സംസ്കാര വ്യാപനത്തിന്റെ ഭാഗമായി കേരള സാംസ്കാരിക വൈബർസെസ്റ്റ് രൂപീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ശ്രീനാരായണ മഹത്വിന്റെ ദർശനങ്ങൾ സൂചി പാട്ട് പദ്ധതിയിൽ ഉൾപ്പെട്ടതാണ്. മഹാകവി മോയിൻ കട്ടി വൈദ്യർ സൂരക്കത്തെ മാപ്പിള കലാ അക്കാദമിയായി ഉയർത്തി.

ഇന്ത്യയിലെ എല്ലാ സംസ്ഥാനങ്ങളിലെയും നാടൻ കലാ സംഘങ്ങളെ കേരളത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ കൊണ്ടു വന്ന "ഭാരതോത്സവം" സംഘടിപ്പിച്ച് വിദേശ നാടൻ കലാകാരരംഗരെ പങ്കെടുപ്പിച്ച് "ഇൻ്റർ നാഷണൽ ഫോക് ഫെസ്റ്റിവൽ" സംഘടിപ്പിച്ച് നാടോടി വാദ്യങ്ങളേയും, ദേശീയ അന്തർ ദേശീയ പാരമ്പര്യ വാദ്യാപകരണങ്ങളേയും പുതുതലമുറയ്ക്ക് പരിചയപ്പെടുത്താൻ പാലക്കാട്

കൽപ്പാത്തിയിൽ 2000-തേടാളം വാദ്യപകരണങ്ങളുടെ മുസിയവും ഗവേഷണ കേന്ദ്രവും ആരംഭിക്കുന്നതിനുള്ള നടപടി സീകർച്ച് തിരവിതാംകൂർലെ നാടൻ കലകളേയും നാടോടി വിജ്ഞാനിയത്തേയും ലോകത്തിന് പരിചയപ്പെടുത്താൻ കോടുത്ത് ഭാവിക്കുർഗ്ഗോക്ക് വിശ്വജ്ഞ ആരംഭിക്കുന്നതിനുള്ള നടപടി സീകർച്ച്. പത്രമനാഡപുരം കൊട്ടാരം UNESCO യുടെ പെത്രക പട്ടികയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്ന തിനായുള്ള നടപടി സീകർച്ച് വരുന്നു.

ഈന്ത്യൻ സ്വാത്രത്വ സമരത്തിൽ പങ്കെടുത്ത് രക്തസാക്ഷിത്വം വഹിച്ച ഡീരോഡാലിമാനികളുടെ ഓർമ്മയ്ക്കായി തിരവിതാംകൂർഗ്ഗോക്ക് കോൺഗ്രസ്സിന്റെ ആദ്യ സമേഴ്സം നടത്തിയ വട്ടിയുർക്കാവിൽ സ്വാത്രത്വ സമര സ്ഥാരകം നിർമ്മിച്ച് 2012 ലെ തിരവനന്തപുരത്ത് കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി മുഖാന്തിരം വിശ്വ മലയാള മഹോത്സവം സംഘടിപ്പിച്ചു.

- (ബി) സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് ബി) സാംസ്കാരികകാര്യ വകുപ്പിന് കീഴിലുള്ള പുർണ്ണമായ പ്രവർത്തന സ്വാത്രത്വം & സ്ഥാപനങ്ങൾ/അക്കാദമികൾ എന്നിവ സ്വയം നൽകുവാൻ. അനുചിത സി) സാംസ്കാരികകാര്യ വകുപ്പിന് കീഴിലുള്ള നിയന്ത്രണങ്ങൾ ഇല്ലാതാക്കുവാൻ സ്ഥാപനങ്ങൾ/അക്കാദമികൾ എന്നിവ സ്വയം സഹായകരമായ ഏന്തെല്ലാം സമീപനങ്ങളാണ് സീകർച്ചു്; വിശദാംഗങ്ങൾ നല്കാമോ;
- (സി) ഇതിനായി ഭരണതലത്തിൽ ഏന്തെല്ലാം നടപടികളാണ് കൈക്കൊണ്ടത് വിശദമാക്കാമോ?
- (ബി) സാംസ്കാരികകാര്യ വകുപ്പിന് കീഴിലുള്ള സ്ഥാപനങ്ങൾ/അക്കാദമികൾ എന്നിവ സ്വയം ഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളാണ് (കേരള സംസ്ഥാന ചലച്ചിത്ര വികസന കോർപ്പറേഷൻം കേരള സംസ്ഥാന സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തക ക്ഷേമമനിധി ബോർഡും ഒഴികെ). സർക്കാർ അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ള bylaw/ Memorandum of Association ന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് ടി സ്ഥാപനങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചിട്ടപെട്ട തത്തിയിട്ടുള്ളത്. ടി സ്ഥാപനങ്ങളുടെ പ്രവർത്തന അംഗക്കായി വർഷം തോറും പദ്ധതി/ പദ്ധതിയേതര വിഹിതം നല്കിവരുന്നണണ്. അതു് സ്ഥാപനങ്ങളുടെ ഭരണസമിതി എടുക്കുന്ന തീരുമാനങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാന തത്തിലാണ് ദേനംബീന പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടക്കുന്നത്. സ്ഥാപനങ്ങളുടെ സ്വത്രത്വമായ ദേനംബീന പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ സർക്കാർ ഇടപെടൽ നാമമാത്രമാണ്.



സെക്രട്ടറി സാഹിത്യ