

പതിമുന്നാം കേരള നിയമസഭ
ഒമ്പതാം സമേഴ്സം

നക്ഷത്ര ചിഹ്നമിടാത്ത
നിയമസഭാ ചോദ്യം നം: 4577

28/06/2013 തെ
മറുപടിക്ക്

കുഞ്ചിനമ്പ്പാർ സ്മാരകം

ചോദ്യം

ശ്രീ. എം. ഹംസ

മറുപടി

ശ്രീ. കെ.എം. ജോസഫ്

(ഗ്രാമ വികസനവും, ആസൂത്രണവും സാമ്പർക്കാരുവും വകുപ്പ് മന്ത്രി)

- | <p>(എ) ലക്കിടിയിലെ കുഞ്ചിനമ്പ് നമ്പാർ സ്മാരക തത്തിൽ എന്നെല്ലാം കോഴ്സുകൾ ആണ് നിലവിലുള്ളത്; ഓരോ കോഴ്സിലേയും വിവിധ ബാച്ചുകളിലായി എത്ര വിദ്യാർത്ഥികൾ പഠം നടത്തുന്നുണ്ട്; വിശദാംശം ലഭ്യമാക്കാമോ;</p> | <p>(എ) കുഞ്ചിനമ്പ് നമ്പാർ സ്മാരകത്തിൽ നിലവിൽ തുള്ളൽ, മുദംഗം, മോഹിനിയാട്ടം, കർണ്ണാടക സംഗീതം എന്നീ കലാപിശയങ്ങളിൽ കോഴ്സുകൾ നടത്തി വരുന്നു. ഓരോ കോഴ്സിലും പഠിക്കുന്ന കൂട്ടികളുടെ എല്ലാം താഴെ നൽകുന്നു.</p> | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------------|---------------------------|--------|----|--------|----|--------------|----|-----------------|----|
| <table border="0" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;"><u>കോഴ്സുകൾ</u></th> <th style="width: 50%;"><u>കൂട്ടികളുടെ എല്ലാം</u></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>തുള്ളൽ</td> <td style="text-align: right;">18</td> </tr> <tr> <td>മുദംഗം</td> <td style="text-align: right;">20</td> </tr> <tr> <td>മോഹിനിയാട്ടം</td> <td style="text-align: right;">46</td> </tr> <tr> <td>കർണ്ണാടക സംഗീതം</td> <td style="text-align: right;">31</td> </tr> </tbody> </table> | | <u>കോഴ്സുകൾ</u> | <u>കൂട്ടികളുടെ എല്ലാം</u> | തുള്ളൽ | 18 | മുദംഗം | 20 | മോഹിനിയാട്ടം | 46 | കർണ്ണാടക സംഗീതം | 31 |
| <u>കോഴ്സുകൾ</u> | <u>കൂട്ടികളുടെ എല്ലാം</u> | | | | | | | | | | |
| തുള്ളൽ | 18 | | | | | | | | | | |
| മുദംഗം | 20 | | | | | | | | | | |
| മോഹിനിയാട്ടം | 46 | | | | | | | | | | |
| കർണ്ണാടക സംഗീതം | 31 | | | | | | | | | | |
| <p>(ബി) പ്രസ്തുത സ്മാരകത്തിൽ കുഞ്ചിനമ്പ് നമ്പാർ സ്മാരക കലാപീം എന്നാണ് ആരംഭിച്ചത്; ആരുടെ നേതൃത്വത്തിലാണ് ആരംഭിച്ചത്; അതിനോടനുബന്ധിച്ച് എത്തെല്ലാം പുതിയ കോഴ്സുകൾ ആരംഭിച്ചു; വിവിധ കോഴ്സുകളിലായി ആകെ എത്ര വിദ്യാർത്ഥികൾ പഠിക്കുന്നുണ്ട്;</p> | <p>(ബി) 2008 - തെ അന്നത്തെ രണ്ടാമതിയും ബെഹു. റൂപുാലം എം.എൽ.എ. എം.ഹംസ യും സാമ്പർക്കാരിക വകുപ്പുമായി കൂട്ടിയാലോചിച്ച് കലാമണ്ഡലം കൽപ്പിത സർവ്വകലാശാലയുമായി ഉണ്ടാക്കിയ ധാരണാപത്രത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ 2008 മെയ് മാസത്തിൽ കലാപീം ആരംഭിച്ചു. തുള്ളൽ കോഴ്സിനു പുറമേ മുദംഗം, മോഹിനിയാട്ടം, കർണ്ണാടക സംഗീതം എന്നിവ കൂടി തുടങ്ങി. മെൽപ്പറഞ്ഞ 4 കലാപിശയങ്ങളിലും കൂടി ഇപ്പോൾ 115 കൂട്ടികൾ പഠിക്കുന്നു.</p> | | | | | | | | | | |
| <p>(സി) നിലവിലെ കോഴ്സുകൾക്ക് പുറമേ ഫുശ്രീടെ ഡിപ്പോർ കോഴ്സുകൾ ആരംഭിക്കണമെന്ന ആവശ്യം സർക്കാരിന് സമർപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടോ; ഉണ്ടാക്കിൽ അതിൻ്റെ സർക്കാർ എന്തു തീരുമാനം കൈക്കൊണ്ടു എന്ന് വ്യക്തമാക്കാമോ;</p> | <p>(സി) ഇംക്. പ്രസ്തുത അപേക്ഷയിൽ സാമ്പർക്കാരിക വകുപ്പ് ഡയറക്ടർ ലഭ്യമാക്കിയ റിപ്പോർട്ട് സർക്കാർ പരിശോധിച്ചു വരികയാണ്.</p> | | | | | | | | | | |
| <p>(ഡി) പ്രസ്തുത സ്മാരകത്തെ തുള്ളലിന്റെ ആധികാരിക കേന്ദ്രമാക്കി സ്വത്തു സർവ്വകലാശാലാ പദ്ധതി നൽകണമെന്ന ആവശ്യം പറിഗണനയിലുണ്ടോ; ഉണ്ടാക്കിൽ അതിനായി എന്നെല്ലാം നടപടികൾ സ്വീകരിച്ചു എന്ന് വിശദമാക്കാമോ;</p> | <p>(ഡി) കുഞ്ചിനമ്പ് നമ്പാർ സ്മാരകത്തെ തുള്ളലിന്റെ ആധികാരിക കേന്ദ്രമാക്കി സ്വത്തു സർവ്വകലാശാലാ പദ്ധതി നൽകണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ട സർക്കാരിൽ അപേക്ഷ സമർപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രസ്തുത അപേക്ഷയിൽ സാമ്പർക്കാരിക വകുപ്പ് ഡയറക്ടർ ലഭ്യമാക്കിയ റിപ്പോർട്ട് സർക്കാർ പരിശോധിച്ചു വരികയാണ്.</p> | | | | | | | | | | |

- (ഇ) 2006-2011 കാലാല്പദ്ധത്തിൽ ലക്ഷിക്കി കീഴ്ത്തി (ഇ) കുറവിലീ മംഗലം കുണ്ടാർ നമ്പും സ്ഥാര കത്തിന് എത്ര തുക അനുവദിച്ചു; എത്തെല്ലാം പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തി;
- (എഫ്) 2011-12, 2012-13 എന്നീ കാലയളവിൽ എത്ര തുക അനുവദിച്ചു; എത്തെല്ലാം പ്രവർത്തന ഞാൻ നടത്തി എന്ന് വിശദീകരിക്കാമോ?
- 2006-2011 കാലാല്പദ്ധത്തിൽ 39,25,000/- രൂപ അനുവദിച്ചു. (പ്രസ്തുത തുക ഉപയോഗിച്ച് ജീവനക്കാരുടേയും അബ്യാപകരുടേയും ശമ്പളം നൽകൽ, കെടവിളക്ക് സംരക്ഷണം, തുളളൽ സ്കോളർഷിപ്പ് വിതരണം, തുളളൽ ഉചിച്ചതേ, കുണ്ടാർ ദിനാഭ്യാസം, കുട്ടികളുടെ അരങ്ങേറ്റം, സംഗീതോപകരണങ്ങൾ വാങ്ങിക്കൽ, സാംസ്കാരിക പരിപാടികൾ, മരാമത്ത് റിപ്പയർ എന്നീ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുകയും കരസ്ത്ര ചാർജ്ജ്, ടെലിഫോൺ ബിൽ, ധനത്വം ചെലവ് എന്നിവയ്ക്ക് തുക കണക്കാക്കയും ചെയ്തു.
- 2011-12, 2012-13 എന്നീ കാലയളവിൽ 37,99,000/- രൂപ അനുവദിച്ചു. (പ്രസ്തുത തുക ഉപയോഗിച്ച് ജീവനക്കാരുടേയും, അബ്യാപകരുടേയും ശമ്പളം നൽകൽ, കെടവിളക്ക് സംരക്ഷണം, തുളളൽ സ്കോളർഷിപ്പ് വിതരണം, തുളളൽ ഉചിച്ചതേ, കുണ്ടാർ ദിനാഭ്യാസം, കുട്ടികളുടെ അരങ്ങേറ്റം, സാംസ്കാരിക പരിപാടികൾ, മരാമത്ത് റിപ്പയർ എന്നീ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുകയും കരസ്ത്ര ചാർജ്ജ്, ടെലിഫോൺ ബിൽ, ധനത്വം ചെലവ് എന്നിവയ്ക്കായി ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്തു.



ഒപ്പക്കാൻ ഓഫീസർ