

പ്രതിമുന്നാം കേരള നിയമസഭ

എട്ടാം സമേചനം

നക്ഷം ചിഹ്നമിടാത്ത ചോദ്യം നം.211

18/3/2013 റെ മറ്റപട്ടികൾ

ആദ്യകാല സിനിമകൾക്ക് ഡിജിറ്റൽ സംരക്ഷണം

ചോദ്യം

ശ്രീ. തേരുവിൽ രാമകൃഷ്ണൻ

ശ്രീ.പി.എ. മാധവൻ

ശ്രീ. പാലോട് വി

ശ്രീ. ആർ. സൈൻവരാജ്

തത്തരം

ശ്രീ. കെ.ബി. ഗണേഷ് കമാർ

(വന്നും സ്ഥാർഖ്പം

സിനിമയും വകുപ്പ് മര്ത്തി)

(എ)	മലയാളത്തിലെ ആദ്യകാല സിനിമകൾക്ക് ഡിജിറ്റൽ സംരക്ഷണം നൽകബാൻ പദ്ധതി രൂപീകരിച്ചിട്ടുണ്ടോ; വിശദമാക്കുമോ ;	(എ)	മലയാള പഴയകാല സിനിമകളുടെ നേര്യോവകൾ, ഡിജിറ്റൽ കോപ്പീകൾ, ബീറ്റ് കോപ്പീകൾ, നിശ്ചലപ്രസ്തരങ്ങൾ, പാട്ടപ്പള്ളുക്കങ്ങൾ, ഡിസ്കുകൾ, നോട്ടീസുകൾ തടങ്ങി സിനിമയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട എല്ലാ രേഖകളും ഇതിനായി ശേഖരിക്കുന്നണ്ട്. ഈ ഡിജിറ്റലൂയി സൂക്ഷിക്കാനാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്.
(ബി)	പഴയ കാലങ്ങളിലെ മലയാള സിനിമകൾ പുതുതലമുറയ്ക്ക് ലഭ്യമാക്കുന്നതിനും പാന ശവേഷണങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗിക്കുന്നതിനും ഏറ്റെല്ലാം കാര്യങ്ങൾ പദ്ധതിയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്; വിശദമാക്കുമോ ;	(ബി)	മലയാള സിനിമകളുടെ വിപുലമായ ആർക്കീവസ് സംബിലമാണ് വികസിപ്പിക്കുന്നത്. നേര്യോവകൾ സംരക്ഷിക്കുന്നതിന് മുന്നാറിൽ ഒരു ഫിലിം ആർക്കീവസ് സ്ഥാപിക്കുന്നതിന് പദ്ധതിയുണ്ട്.
(സി)	ആക്കട നേതൃത്വത്തിലാണ് ഈ പദ്ധതി നടപ്പിലാക്കുന്നത്; വിശദമാക്കുമോ ;	(സി)	കേരള സംസ്ഥാന ചലച്ചിത്ര അക്കാദമിയാണ് പദ്ധതിക്ക് നേതൃത്വം നൽകി നടപ്പിലാക്കുന്നത്.
(ഡി)	ഇതിനായി ഏറ്റെല്ലാം പ്രാംഭം നടപടികൾ സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്; വിശദാംശങ്ങൾ ലഭ്യമാക്കുമോ ?	(ഡി)	പഴയകാല സിനിമകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വസ്തുവകകൾ ശേഖരിക്കുന്നതിനായി സ്കൂഡിയോകൾ, വ്യക്തികൾ, സ്ഥാപനങ്ങൾ ഏന്നിവരോട് ആദ്യർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട് പ്രാംഭം നടപടിയെന്ന നിലയിൽ പത്രവാർത്തകളും കത്തകളും നല്കിയിട്ടുണ്ട്. മുന്നാറിൽ സ്ഥലം കണ്ണെത്തുന്നതിനുള്ള നടപടി തടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്.

O. Janardhan
സെക്രട്ടേറി ഓഫീസർ