

രൂളിംഗ്

അടുത്ത വിഷയത്തിലേയ്ക്ക് കടക്കുന്നതിനുമുൻപ് ഒരു കാര്യം പറയാനുണ്ട്. ഈ പതിനൊന്ന് മൺിക്ക് ശ്രീ. പാലോക് രവി അടക്കമുള്ള എം.എൽ.എ. മാർ പങ്കടക്കേണ്ട ഒരു മീറ്റിംഗ് നെടുമണ്ഡാക്ക് വച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ പാടില്ലെന്നുള്ളത് പല പ്രാവശ്യം ചെയർ രൂളിംഗ് നൽകിയിട്ടുള്ളതാണ്. അത് സഹകരണവകുപ്പുമന്ത്രി അന്വേഷിക്കുകയും യോഗം മാറ്റി വയ്ക്കുകയും വേണം. ഈ ഓർഡർ കൊടുത്ത ഉദ്യോഗസ്ഥനാരെന്ന് അന്വേഷിക്കണം. കത്ത് വനിതിക്കുന്നത്, സഹകരണസംഘം ജോയിന്റ് രജിസ്ട്രാർ, തിരുവനന്തപുരം എന്നാണ്. സമേഴനം ഈ 11 മൺിക്ക് ചേരുന്നു. ചെങ്കൽച്ചുള്ള ഫയർഫോഴ്സ് ഓഫീസിന് എതിർവശത്തുള്ള സഹകരണ യൂണിയൻ ഓഫീസിൽവച്ചാണ്. ചെയറിന് പരയാനേ കഴിയുകയുള്ളൂ. പലപ്രാവശ്യം പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ബന്ധപ്പെട്ട മന്ത്രിമാർ, ഉദ്യോഗ സ്ഥാനാർ എന്നിവർ ഇതിനെക്കുറിച്ച് അടിയന്തിരമായി ആഭ്യരിക്കണം. ഈപ്പോഴും പരയുന്നതിൽ ചെയറിന് തന്നെ അന്തചിത്യമായി തോന്നുകയാണ്. ഈതോന്നും മന്ത്രി അറിയണമെന്നില്ല. ഈതൊക്കെ ഓഫീഷ്യൽസ് ചെയ്യുന്നതാണ്. അവർ ശ്രദ്ധിക്കണം. ചീഫ് സെക്രട്ടറിയുടെ ഡയറക്ടായിട്ടുള്ള ഒരു ഓർഡർ ഇതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കാര്യങ്ങളിലുണ്ട്.

ശ്രദ്ധക്ഷണിക്കൽ(1) അണ്ണ-എയ്യധി വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളിലെഅഭ്യാപകരുടെ വേതനം

ശ്രീ. റി.വി. രാജേഷ് : സർ, അണ്ണ-എയ്യധി വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപന അഭ്യാപകരിൽ ജോലി ചെയ്യുന്ന അഭ്യാപകരിൽക്ക് മതിയായ വേതനം ഉറപ്പുവരുത്തേണ്ടതിലേയ്ക്കാണ് ഈ ശ്രദ്ധക്ഷണിക്കൽ. സംസ്ഥാനത്ത് സ്കൂൾ, ഹയർ സെക്കണ്ടറി വിഭാഗങ്ങളിലായി ആയിരത്തിലധികം വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. കൂടാതെ സി.ബി.എസ്.എ., എം.സി.എസ്.എ. വിദ്യാലയങ്ങളുമുണ്ട്. വിവിധ സർവ്വകലാശാലകൾ അഫിലിയേറ്റ് ചെയ്ത 208 അണ്ണ-എയ്യധി ആർട്ട് ആൻഡ് സയൻസ് കോളേജുകളും പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. അവിടെ പഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളിൽനിന്ന് ഭീമമായ ഫീസും പലവിധ സംഭാവനകളുമാണ് ഈ സ്ഥാപനങ്ങൾ ഇന്ത്യക്കുന്നത്. എന്നാൽ ഈ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ ജോലി ചെയ്യുന്ന അഭ്യാപകരുടെ സേവന-വേതന വ്യവസ്ഥ ദയനീയവും പരിതാപകരവുമാണ്. ഇവിടെ ജോലി ചെയ്യുന്നവർക്ക് യാതൊരുവിധ സാമൂഹ്യ സുരക്ഷിതത്വമോ തൊഴിൽ സുരക്ഷിതത്വമോ ലഭിക്കുന്നില്ല. ലഭ്യമാകുന്ന ആനുകൂല്യങ്ങളിൽത്തന്നെ വെള്ളം ചേർക്കുകയാണ്. ഇ.എസ്.എം., പി.എം. എന്നിവയുടെ വിഹിതം ഈ അഭ്യാപകർ തന്നെയാണ് പുർണ്ണമായും അംഗങ്കേണ്ടി വരുന്നത്. അല്ലെങ്കിൽ ഇതിന്റെ 80 ശതമാനത്തോളം അഭ്യാപകർ വഹിക്കേണ്ടുന്ന ഒരു ഗതിക്കേടാണുള്ളത്. അഭ്യാപകരിൽ ഭൂരിഭാ

ഗവും വനിതകളാണ്. വനിതാ ജീവനക്കാർക്ക് അർഹതപ്പെട്ട മെറ്റേണിറ്റി ലീവ് അനുവദിക്കുകയോ അനുവദിച്ചാൽത്തന്നെ ആ കാലാവധിയിലുള്ള അവരുടെ ആനുകൂല്യങ്ങൾ നൽകാതിരിക്കുകയോ നൽകുന്നതിൽത്തന്നെ കൂട്ടുമായ വെട്ടിക്കുറവ് വരുത്തുകയോ ആണ് പതിവ്. ജീവനക്കാർക്ക് അവരുടെ മാലികമായ അവകാശങ്ങൾപ്പോലും നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടുകയും സ്വതന്ത്രമായി പ്രവർത്തിക്കാനുള്ള സാഹചര്യം അനുവദിക്കപ്പെടാതിരിക്കുകയുമാണ്. സ്കൂൾ മാനേജ്മെന്റിന്റെ ഭാഗത്തുനിന്നുള്ള വിവേചനപരമായ പെരുമാറ്റവും അടിക്കടിയുള്ള ഭീഷണിയുംകൊണ്ട് അദ്ദൂഷകർ പൊരുതിമുട്ടിയിരിക്കുകയാണ്. വനിതാ ജീവനക്കാരോട് സഭ്യമല്ലാത്ത ഭാഷയിൽ പെരുമാറുന്നതും മാനസികമായി പീഡിപ്പിക്കുന്നതും സ്കൂൾ അധികൃതരുടെ ക്രൂരവിനോദമാണ്. മാനേജ്മെന്റുകളുടെ ഈ കഴുത്തരുള്ള ചുംബനവും ധാർഷിച്ചവും ചോദ്യം ചെയ്താൽ കടുത്ത പ്രതികാരംപറ്റിക്കു സ്വീകരിക്കുന്ന നിലയാണുള്ളത്. ഇവരിൽത്തന്നെ ഭൂരിഭാഗവും പുതിയൊരു ജോലി ലഭിക്കാൻ സാധ്യതയില്ലാത്തവരും പ്രായപരിധി കഴിഞ്ഞവരും വർഷങ്ങളായി ഈ മേഖലയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നവരുമാണ്. ഭൂരിഭാഗവും വനിതകളാണ്. മാത്രമല്ല, പകരം ധാതൊരു യോഗ്യതയുമില്ലാത്തവരെ നിയമിച്ച് യോഗ്യതയുള്ളവരെ ഒഴിവാക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സ്ഥിതിയുണ്ട്. ഇത്തരമൊരു സാഹചര്യത്തിൽ ശക്തമായ സംഘടനകളുടെ അഭാവമാണ് മാനേജ്മെന്റുകൾക്ക് ഈ കൊടിയ ചുംബനവും നിയമവിരുദ്ധ പ്രവർത്തനവും നടത്താൻ അവസരം നൽകുന്നത്. അണ്ണ-എ

യുഖ്യ വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ സ്കൂളുകളിൽ 11,97,622 വിദ്യാർത്ഥികൾ പഠിക്കുന്നവെന്നാണ് കണക്ക്. ഇവിടെ എത്ര അദ്ദോപകർ പഠിപ്പിക്കുന്നവുള്ളതിന്റെ വ്യക്തമായ കണക്ക് വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിന്റെ കയറ്റിലില്ല. വിദ്യാഭ്യാസ യോഗ്യതയില്ലാത്തവരും ഇവിടെ പഠിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. പഠിപ്പിക്കുന്ന അദ്ദോപകർ നിശ്ചിത യോഗ്യതയുള്ളവരും ഉയർന്ന ശമ്പളം ലഭിക്കാൻ അർഹതയുള്ളവരുമാണ് എൻഡ് പകും. അണ്ട്-എയ്യധ്യ സ്കൂളിലെ സേവന-വേതന വ്യവസ്ഥ സംബന്ധിച്ച് വിദ്യാഭ്യാസ ചട്ടം അദ്ദോധ്യം 14 (എ)-ൽ വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. 14-02-2011-ലെ ജി.ഒ.(എം.എസ്) നമ്പർ 36/11 പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിന്റെ ഉത്തരവ് പ്രകാരം ജീവനക്കാരുടെ വേതനം പുതുക്കി നിശ്ചയിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതുപേക്കാരം ഷൈഡ്മാസ്റ്റർ 7,000, എച്ച്.എസ്.എ. 6,000, പ്രൈമറി ടീച്ചർ 5,000, കീർക്ക് 4,000, പ്രൂണീ 3,500 എന്നീ നിരക്കുകളിലായിട്ടാണ് വേതനം നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ഗവൺമെന്റ് നിശ്ചയിച്ച വേതനംപോലും നൽകാൻ സ്കൂൾ അധികൃതർ തയ്യാറാകുന്നില്ല. സമാനയോഗ്യതയുള്ള സർക്കാർ/എയ്യധ്യ സ്കൂൾ അദ്ദോപകർക്ക് ലഭിക്കുന്നതിന്റെ നാലിലാന് മാത്രമാണ് അണ്ട്-എയ്യധ്യ മേഖലയിൽ സർക്കാർ നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ളതെന്നുള്ള കാര്യവും നാം ഓർക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഈ വേതനം കാലാനുസൃതമായി പുതുക്കി നിശ്ചയിക്കാൻ തയ്യാറാക്കണം. അണ്ട്-എയ്യധ്യ ഹയർ സെക്കണ്ടറി അദ്ദോപകരുടെ വേതനം സംബന്ധിച്ച് ഇതുവരെ ഗവൺമെന്റ് ഒരു ഉത്തരവും തയ്യാറാക്കിയിട്ടില്ല. യാതൊരു തീരുമാനവും

ഇക്കാര്യത്തിൽ വനിക്കില്ല. ഗവൺമെന്റ്/എയ്യധി മേഖലയിൽ
ഗറ്റ്/സീനിയർ അദ്ധ്യാപകർക്ക് ഹയർ സെക്കണ്ടറി മേഖലയിൽ 600-ഉം
ജുനിയർ അദ്ധ്യാപകർക്ക് 500-ഉം ദിവസ വേതനം നൽകുന്നുണ്ട്.
എന്നാൽ അണ്-എയ്യധി പ്ലസ് ടു-വിൽ അദ്ധ്യാപകർക്ക് മാസത്തിൽ
ലഭിക്കുന്നത് മുഖ്യായിരുമോ നാലായിരുമോ രൂപയാണ്. അണ്-എയ്യധി
മേഖലയിൽ കേരളത്തിലെ പല യൂണിവേഴ്സിറ്റികളിലായി 208 ആർട്ട്‌സ്
ആൻഡ് സയൻസ് കോളേജുകളാണുള്ളത്. ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിനാ
കട്ട് എത്ര കോളേജുകളുണ്ടെനോ എത്ര അദ്ധ്യാപകർ പഠിപ്പിക്കുന്നു
ഉള്ള ശാഖകൾ എത്ര വിദ്യാർത്ഥികൾ പഠിക്കുന്നുണ്ടെനോ ഉള്ള
യാതൊരു കണക്കുകളുമില്ല. ഇവിടെ ലഭിക്കുന്നതാകട്ട് 5,000–6,000 രൂപ
യാണ്. പല സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നും കൂടുതൽ തുക കാണിച്ച് ഒപ്പിടുവാ
ങ്ങിയും അതിന്റെ പകുതി മാത്രം ശമ്പളമായി നൽകുകയുമാണ് ചെയ്യുന്ന
ത. കേരളത്തിലെ നേഴ്സിംഗ് മേഖലയിലെ കൊടിയ ചുംബാവും അന്യാ
യവും അടിമ സമാനമായ തൊഴിൽ സാഹചര്യവും ഇന്ന് നാടിനെ തെട്ടി
പ്പിച്ചുണ്ടത്തിയത് സമീപ കാലത്താണ്. പൊതുവിൽ വലിയ സാമൂഹ്യ-രാ
ഷ്ട്രീയ ജാഗ്രത കാണിക്കുന്നതിൽ അഭിമാനിക്കുന്ന കേരളത്തിലായി
രുന്നു നേഴ്സിംഗ് രംഗത്തെ പീഡനത്തിന്റെ അറിയാക്കമെകൾ വലിയൊരു
പൊട്ടിത്തറിയിൽ എത്തിച്ചുത്. സമാനമായൊരു അന്തരീക്ഷം ഇപ്പോൾ
കാണുന്നത് അണ്-എയ്യധി മേഖലയിലാണ്. അണ്-എയ്യധി വിദ്യാ
ഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ ജോലി ചെയ്യുന്നവരുടെ തൊഴിൽ സുരക്ഷിതത്വം

ഉറപ്പാക്കാനും അദ്യാപകരുടെ യോഗ്യത കർശനമാക്കാനും മാനൃമായ സേവന-വേതന വ്യവസ്ഥകൾ നിശ്ചയിക്കാനും സർക്കാർ അടിയന്തിര നടപടി സ്വീകരിക്കണം. ഈ മേഖലയിലെ പതിനായിരക്കണക്കിന് വരുന്ന ജീവനക്കാരോട് നീതി പുലർത്തണമെന്ന വിഷയം സഭയുടെ ശ്രദ്ധയിൽക്കൊണ്ടുവരികയാണ്.

വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പുമന്ത്രി (ശ്രീ. പി.കെ. അബ്ദു റഹ്മാൻ) : സർ, ബഹുമാനപ്പെട്ട മെമ്പർ ശ്രീ. റീ.വി. രാജേഷ് ഇവിടെ എഴുതിത്തന്നിട്ടുള്ള കോളിംഗ് അറുന്ദശ്ശൻ്റെ കാര്യത്തിൽ അദ്യാപകരുടെ സേവന-വേതന വ്യവസ്ഥകൾ സംബന്ധിച്ച് മാത്രമേ സുചിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളൂ. അദ്ദേഹം നിരവധി കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു, ബാക്കിയുള്ളവയെക്കു ചർച്ച ചെയ്യേണ്ട കാര്യങ്ങളാണ്. സംസ്ഥാനത്തെ എൽ.പി., യു.പി., ഹൈസ്കൂൾ, ഹയർ സെക്കേണ്ടറി വിഭാഗങ്ങളിലായി സി.ബി.എസ്.എ., ഐ.സി.എസ്.എ. സിലവുസ് പ്രകാരം പ്രവർത്തിക്കുന്ന അണി-എയ്യഡ് സ്കൂളുകളുടെ സേവന വ്യവസ്ഥകൾ സംബന്ധിച്ച് വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിന് നേരിട്ട് നിയന്ത്രണമില്ല. ഇത് എല്ലാവർക്കും അറിവുള്ളതാണ്. എക്കിലും കേരളാ വിദ്യാഭ്യാസ ചട്ടത്തിലെ അദ്യായം 14(എ)-ൽ, മെമ്പർ ഇവിടെ ഉദ്ധരിച്ച അണി-എയ്യഡ് സ്കൂളുകളിലെ ശമ്പളം സംബന്ധിച്ച് വിശദമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അത് കഴിത്തെ ഗവൺമെന്റിന്റെ കാലത്ത്, 14-02-2011-ലെ ജി.ഒ.(എം.എസ്) നമ്പർ 36/11 പ്രകാരം ഇരക്കിയിട്ടുണ്ട്. അതിലെ ശമ്പളത്തിന്റെ കണക്കും ബഹുമാന്യ നായ മെമ്പർ ഇവിടെ സുചിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. സി.ബി.എസ്.എ., ഐ.സി.

എസ്.എ. സ്കൂളുകളുടെ കാര്യത്തിൽ ഇതുവരെ ഗവൺമെന്റിന് നിയന്ത്രണ നമുണ്ടായിരുന്നില്ല. പക്ഷേ ഇപ്പോൾ ഗവൺമെന്റ് സി.ബി.എസ്.എ., ഐ.സി.എസ്.എ. സ്കൂളുകൾക്ക് എൻ.ഓ.സി. കൊടുക്കാൻ തീരുമാനിച്ചപ്പോൾ ബാക്കി കാര്യങ്ങളിലും സേവന-വേതന വ്യവസ്ഥകളുണ്ടാക്കുന്നതിൽ മറ്റ് ഒരു പാട് നിബന്ധനകൾ വച്ചിട്ടുണ്ട്. ആ നിബന്ധനകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് എഗ്രിമെന്റ് വയ്ക്കുന്ന സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് മാത്രമേ എൻ.ഓ.സി. കൊടുക്കുന്നുള്ളൂ. അതുപോലെതന്നെ സംസ്ഥാനത്തെ അണ്ട്-എയ്യഡ് കോളേജുകളിൽ ജോലി ചെയ്യുന്ന അദ്ദ്യാപക/അനദ്യാപക ജീവനക്കാരുടെ സേവന-വേതന വ്യവസ്ഥകൾ നിർണ്ണയിക്കുന്നതിനായി കേരള സർവ്വകലാശാല വൈസ് ചാൻസലർ ചെയർമാനായും ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ പ്രിൻസിപ്പൽ സെക്രട്ടറി, കോളേജ് വിദ്യാഭ്യാസ ഡയറക്ടർ, സാങ്കേതിക വിദ്യാഭ്യാസ ഡയറക്ടർ, കോളേജ് വിദ്യാഭ്യാസ അധീഷണൽ ഡയറക്ടർ, ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറി എന്നിവർ അംഗങ്ങളായുമുള്ള ഒരു കമ്മിറ്റി രൂപീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രസ്തുത കമ്മിറ്റിയുടെ റിപ്പോർട്ട് ലഭിക്കുന്ന മുറയ്ക്ക് സർക്കാർ അനന്തര നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുന്നതാണ്. ബഹുമാനപ്പെട്ട മെമ്പർ പരിഞ്ഞിട്ടുള്ള മറ്റ് കാര്യങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച്, നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്ത് അണ്ട്-എയ്യഡ് ആയി പ്രവർത്തിക്കുന്ന ധാരാളം സ്ഥാപനങ്ങളുണ്ട്. ആ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ സേവന-വേതനം മാത്രമല്ല, അവിടെ പൊതുവായിട്ടുള്ള എല്ലാ കാര്യങ്ങളും സംബന്ധി

ചുള്ളേ ഒരു സമഗ്രമായ പരിഷ്കരണം ഉണ്ടാക്കണമെന്നാണ് ഗവൺമെൻ്റ് അതൃഗവഹിക്കുന്നത്.

ശ്രീ. റി.വി. രാജേഷ് : ബഹുമാനപ്പെട്ട മിനിസ്റ്റർ ഒരു കമ്മിറ്റി രൂപീകരിക്കുമെന്ന് പറഞ്ഞത് സ്വാഗതാർഹമായ കാര്യമാണ്. ദോഗ്രതയില്ലാത്ത അദ്യുപകരാണ് പലയിടത്തും പ്രവർത്തിക്കുന്നത്, ഇക്കാര്യത്തിൽ എന്ത് നിലപാടാണ് ഗവൺമെൻ്റ് സ്വീകരിക്കാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്?

ശ്രീ. പി.കെ. അബ്ദു റബ്ബ് : സർ, മെമ്പർ പറഞ്ഞതുപോലെ ധാരാളം കാര്യങ്ങൾ നടക്കുന്നുണ്ട്. അതോന്നും നല്ല കാര്യങ്ങളും എന്ന് ഗവൺമെൻ്റിന് ബോധ്യവുമുണ്ട്. പകേഷ നിലവിലുള്ള വ്യവസ്ഥയിൽ നമുക്ക് അതിനെ നിയന്ത്രിക്കാനും നടപടിയെടുക്കാനുമുള്ള പരിമിതി കളുണ്ട്. ആ പരിമിതികൾ ഒഴിവാക്കാനാവശ്യമായ രീതിയിലുള്ള ഉത്തരവുകൾ ബന്ധപ്പെട്ട കമ്മിറ്റികൾ കൂടിയാലോചിച്ച് തീരുമാനിക്കുന്നതാണ്.

(2) വൈകം മുഹമ്മദ് ബഷീറിന് സ്മാരകം

ശ്രീ. ടി.എ. അഹംകാരി കബീർ : സർ, മലയാളികൾക്ക് ഒരിക്കലും വിസ്മരിക്കാൻ കഴിയാത്ത ഒരു കമാകാരനാണ് വൈകം മുഹമ്മദ് ബഷീർ. അദ്ദേഹത്തിനുവേണ്ടി ഒരു സ്മാരകം പണിയുന്നതിന് മുൻഗവൺമെന്റ് ബഷീർ സാംസ്കാരിക സമിതി എന്ന പേരിൽ സാംസ്കാരിക വകുപ്പുമന്ത്രി ചെയർമാനും മലയാളത്തിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട എ.ടി. വാസുദേവൻ നായർ വൈസ് ചെയർമാനുമായി ഒരു സമിതി രൂപീകരിക്കുകയും അവത് ലക്ഷ്യത്തോളം രൂപ അതിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു വേണ്ടി മാറ്റി വയ്ക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. നിർഭാഗ്യവശാൽ അത് ഇതു വരെ നിലവിൽ വന്നില്ല. ഞാൻ ഈന്നലെ സർക്കാർ ഓഫീസുമായി ബന്ധപ്പെട്ടപ്പോൾ ഈ ഓർഡറിന്റെ കോപ്പി കിട്ടിയില്ല. കോഴിക്കോട് ജില്ലാ കളക്കടത്തുമായി ബന്ധപ്പെട്ടപ്പോൾ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത് അങ്ങനെയൊരു തീരുമാനമുണ്ടായാണ് ആ സ്ഥലം എടുക്കുന്നതിനാവശ്യമായ നടപടികളുമായി മുന്നോട്ടുപോകുന്നുവെന്നുമാണ്. ബഷീറിനെ സംബന്ധിച്ചിട്ടുള്ളതോളം നമുക്കരിയാം, നമ്മുടെ സാംസ്കാരിക പ്രഭാശിയുടെ ഇമ്മിണി വലിയ പ്രതീകമായിരുന്നു ബഷീർ. സർജ്ജയനനായ ഓളിൽ സാമുഹ്യ പ്രതിബന്ധതയ്ക്കു പോരാട്ട വീര്യവും നർമ്മഭോധവും ആത്മാർത്ഥതയും ശിൽപ്പമയുമായി മേളിച്ചാൽ ആ ആർദ്ദഹമായിരുന്നു ബഷീറിന് നമുക്കരിയാം. പ്രമേയത്തിലും പ്രതിപാദ്യത്തിലും പ്രതിപാദന രീതിയിലും റിയലിസ്റ്റാം കാൽപ്പനികതയും അചുംബിതമായ അളവിൽ നിരച്ചുവെച്ച പ്രതിഭാഗാലി

യായിരുന്നു ബഷീർ. അതുകൊണ്ടാണ് ബഷീർ കൃതികൾ കാൽപ്പനികത്തുടെ പ്രകാശത്തിൽ മുങ്ങി നിൽക്കുന്ന റിയലിറ്റ് കൃതികളാണെന്ന് എ.പി. പോളും പ്രോഫ. കെ.എ. തരകനും സാനുമാഷും നമ്മോട് നിരന്തരം പരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നത്. ആഴിയുടെ ആഴവും ഗഹന ഗഹനതയും വന്നർഭങ്ങളും ശിതിശ്വാസങ്ങളും മഹാനദികളുടെ ഉറവിട സ്ഥാനങ്ങളും നിരന്തര മനുഷ്യ ജീവിതം അടുത്തരിഞ്ഞ ‘അ’ മുതൽ ‘അം’ വരെ നമുക്ക് അനുഭവവേദ്യമാക്കിയ ഒരു മഹാനായ എഴുത്തുകാരനായിരുന്നു ബഷീർ. സമതലവും പീംഭുമിയും മരുഭൂമിയും കുന്നും കുഴിയും കടലും നദീതടവും ആത്മസുഹൃത്തുകളെപ്പോലെ ആ ജീവിതത്തെ സ്വാധീനിച്ചത് അതുകൊണ്ടാണ്. മീനമാസച്ചുടിലും മകരമാസ മണ്ഠിലും ഇടവപ്പും തിയിലെ പേരാരിയിലും കുസലില്ലാതെ നടന്നുപോയ ആ ബഷീർ മലയാളികൾ അന്തംവിട്ട് നോക്കിനിൽക്കുന്ന മഹാനായ ഒരു എഴുത്തുകാരനാണെന്ന് നമുക്കറിയാം. കുട്ടിക്കാലത്തെ കിലുക്കാംപെട്ടിയായി, യൗവനസുര്യൻ്റെ ചുടിൽ തിളച്ചുമറിയുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യസമര സേനാനിയായി, സുഹിയായി, ഉമാദിയായി, പട്ടിണിയിൽ പിടയുന്ന ഫകീരായി ബഷീർ അലഞ്ഞത് നടന്ന ചിത്രം നമ്മുടെ നിന്നവുകളിൽ നിരന്തരനിന്ന് നിരക്കിൽ തുവുകയാണ്. നൊന്നരം കിനിയുന്ന ഇത്തരം നിരവധി തിക്താനുഭവങ്ങളിലും നീറിയെടുത്തുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികളിൽ കുറയ്ക്കിയും കരയറ്റുകയാണ്. നൊന്നരം കിനിയുന്ന ഇത്തരം നിരവധി തിക്താനുഭവങ്ങളിലും നീറിയെടുത്തുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികളിൽ കുറയ്ക്കിയും കരയറ്റുകയാണ്. നൊന്നരം കിനിയുന്ന ഇത്തരം നിരവധി തിക്താനുഭവങ്ങളിലും നീറിയെടുത്തുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികളിൽ കുറയ്ക്കിയും കരയറ്റുകയാണ്.

തന്നെയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വ്യക്തിത്വവും. ബഷീർ കൃതികളിൽനിന്ന് ബഷീറിനെ അടർത്തി നിർത്താൻ കഴിയാത്തത് അതുകൊണ്ടാണ്. സ്വാനു ഭവങ്ങൾക്ക് മനസ്സിന്റെ അന്തർമണ്ഡലങ്ങളിൽ രൂപം കൊടുക്കാൻ കഴിയുന്ന ആ വൈഭവം ഇന്നും നമ്മളെ വിസ്മയിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ബഷീർ കണക്കില്ലാതെ സ്വപ്നങ്ങൾ കണ്ടിരുന്നു, വിഭ്രാമകമായ സ്വപ്നങ്ങളും സാധാരണ സ്വപ്നങ്ങളും. എന്നാൽ ഉണർന്നിരുന്ന് തന്റെ ചുറ്റുപാടും ചടുലമായി നിരീക്ഷിക്കുന്ന ആ മനസ്സ് നിർവ്വചനങ്ങൾക്കോ പ്രവചനങ്ങൾക്കോ വഴങ്ങിത്തരാത്ത ഓന്നാണ്. അനന്തരാജീയമായ ഈ രചനാ ശ്രേണി കാരണം പരിഭ്രാഷ്ടരു പലപ്പോഴും വഴിയരിയാതെ നിന്നുപോയിട്ടുണ്ട് ബഷീറിന്റെ സ്വന്തം പരിഭ്രാഷ്ടരനായ എ.എ. ആഷർ നമ്മളോട് പരിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. തന്റെയും തന്റെ നാട്ടിൻപുരത്തിന്റെയും പ്രിയസ്വാക്കളുടെയും കമ്മ പരയുന്നിടത്ത് പച്ചയായ നാടൻ സംഭാഷണ ശ്രേണിയും ഭാഷാപരമായ വ്യത്യാസങ്ങളുമാണ് നിരങ്ങളും നിരങ്ങളുടെ സംഗീതവുമായി പെയ്തിരഞ്ഞിയത്. മരണത്തിനുശേഷവും കേരളത്തെ കീഴടക്കി വച്ചിരിക്കുകയാണ് ആ കമാകാരൻ. ആ കമകളുടെ സംഖ്യ ദനക്ഷമതയാണ് അതിന് കാരണം. സാധാരണക്കാരോടും സാഹിത്യവിമർശകരോടും വലിയ ബുദ്ധിജീവികളോടും ഒരുപോലെ സംബന്ധിക്കുന്ന ഈ കമകൾ ദീപ്തമായ നക്ഷത്ര ശോഭയാണ് നമ്മുടെ മുന്നിൽ വിതരുന്നത്. കേരളത്തിന്റെ ജീവത്സാഹിത്യ പ്രസ്ഥാനവും പുരോഗമനസാഹിത്യ പ്രസ്ഥാനവും വിജയകരമായി ഉയരിൽ കൊടുത്ത നവജാഗരണത്തിന്റെ

ഭാഗമായി നിൽക്കുന്നേവാഴും പ്രാസധാനികമായ ദുർഘാട്യങ്ങളിൽ ചെന്നുവീഴാതെ പിടിച്ചുനിൽക്കുന്ന മഹാ വ്യക്തിത്വമായിരുന്നു ബഷീർ എൻ കേരളം തിരിച്ചറിയുന്നുണ്ട്. സ്വന്ധത തേടിയലഞ്ഞ ബഷീർ പല പ്ലോജും അസ്വസ്ഥനായിരുന്നു. എന്നാൽ ഒന്നും തനിക്ക് ബോധ്യപ്പെടുന്നില്ല എന കപടനാടകമാടാൻ ഒരിക്കലും തയ്യാറാക്കാത്ത പച്ചയായ മനുഷ്യനായിരുന്നു ബഷീർ. അതുകൊണ്ടാണ് ആകാശഗരിമയിൽ ഇടങ്ങേണ്ടി ചിരകിട്ടിച്ച് പറന്നുകൊണ്ടെങ്യിരുന്നതും വൈദേശികമായ അധികാരി വർദ്ധിത്തിന്റെ കാവലാളുകൾ പണിതുയർത്തിയ തടവരിയിൽ കാരിരുന്നിന്കുട്ടിൽ കയറി ചിരകൊതുക്കി കിടന്നതും ആൾക്കൂട്ടത്തിൽ തനിയെ നടന്നതുമെന്ന് എനിക്കും നിങ്ങൾക്കും ബോധ്യമുള്ളതാണ്. ബഷീറും തകഴിയും ദേവും പൊൻകുന്നം വർക്കിയും ഉറുബും എസ്. കെ. പൊറുക്കാടും അങ്ങനെ എത്രയോ പേര് ചേർന്ന ആ പുപ്പന്തലിന്റെ തണലിലാണ് നമ്മുടെ സാംസ്കാരിക ഗരിമ ഗർഭ്വാട തലയെടുത്ത് നിൽക്കുന്നത്. ബഷീർ എന്നും മലയാളികളുടെ അനിർവ്വചനീയമായ അനുഭവമായിരുന്നു. ജീവിച്ചിരുന്നപ്ലോജും അങ്ങനെന്നയായിരുന്നു. മരണത്തിന് ശ്രേഷ്ഠവും അങ്ങനെതന്നെന്നയാണ്. ബഷീർ നമ്മുടെ മനസ്സിന്റെ ബോധ-ഉപബോധ-അബോധ മൺഡലങ്ങളിൽ അശ്വിനിച്ച് മഹാനായ കലാകാരനായിരുന്നു. തന്റെ പകൽ അനന്തമായ സമയം ഒട്ടും തന്നെയില്ല എന്ന് വിളിച്ചു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് നിസ്സഹയനായ മനുഷ്യന്റെ ദുസ്സഹമായ നേർക്കാഴ്ചയാണ് കാവ്യാത്മകമായി ബഷീർ അനാവൃതമാക്കിയത് എന്ന് നാം തിരിച്ചു

ചുരിയണം. മുഴുവൻ ലോകത്തെയും സ്വന്നേഹിക്കുകയെന്ന ബഷീറിയൻ എന്ന സന്ദേശം തന്റെതായ സവിശേഷമായ ശൈലിയിൽ എല്ലാ കൃതികളിലും കത്തുകളിലും പ്രകാശിപ്പിച്ച ആളാണ് ബഷീർ. അനന്തമായ പ്രാർത്ഥനയാണ് ജീവിതമെന്ന് അർത്ഥഗർഭമായി പരിഞ്ഞുവച്ചിട്ടാണ് ഗംഗ ദത്തിന്റെ തന്റെ ചെപ്പ് നമ്മ ഏൽപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ആ പണ്വവർണ്ണക്കിളി വർത്തമാനത്തിന്റെ കൂടുവിട്ട പരന്നുപോയത്. ആ ബഷീറിന്റെ സ്മാരകം എത്രയും വേഗം യാമാർത്ഥമാക്കുന്നതിന് ബഹുമാനപ്പെട്ട മന്ത്രി അടിയന്തിര നടപടികൾ സ്വീകരിക്കണമെന്ന് അപേക്ഷിക്കുകയാണ്.

ഗ്രാമവികസനവും ആസൂത്രണവും സാസ്കാരികവും നോർക്കയും വകുപ്പുമന്ത്രി (ശ്രീ. കെ.എസി. ജോസഫ്): സർ, മലയാള ഭാഷയ്ക്കും മലയാള നാടിനും ഒരിക്കലും വിസ്മരിക്കാൻ സാധിക്കാത്ത അനശ്വരനായ വൈകം മുഹമ്മദ് ബഷീറിന് ഒരു സ്മാരകം ഇനിയുമുണ്ടായിട്ടില്ല എന്നത് തീർച്ചയായും വലിയ ഒരു വീഴ്ച തന്നെയാണ്. ബഹുമാന്യനായ അഹാമ്മദ് കബീറിന്റെ അനർഗ്ഗമായ വാചകഭംഗിക്ക് അതേ രീതിയിൽ ഉത്തരം പറയാൻ കഴിയാത്ത പ്രയാസം എന്റെ മനസ്സിലുണ്ട്. ഇവിടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാദ്യയോരണിയും വാചകഭംഗിയും ആശയങ്ങളും ഈ സദയാകെ സാകുതം കേടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അദ്ദേഹം പരിഞ്ഞ എല്ലാക്കാരുംജെള്ളും വളരെ പ്രസക്തമാണ്. ബാല്യകാല സബി അടക്കമുള്ള ബഷീറിന്റെ കൃതികൾ ഈ സദയിൽ എത്രയോ പ്രസംഗങ്ങളിൽ കടന്നുവരാറുണ്ട്. മലയാള ഭാഷയ്ക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംഭാവന ഒരിക്കലും

വിസ്മരിക്കാൻ കഴിയുകയില്ല. സാധാരണ ജീവിതരീതിയിൽ നിന്ന് അടർത്തിയെടുത്ത അദ്ദേഹത്തിന്റെ കമാരുപങ്ങളും കമാശില്പപങ്ങളും ഒരിക്കലും കേരളം വിസ്മരിക്കുകയില്ല. ബഹുമാനപ്പെട്ട അംഗം ചുണ്ടി കാണിച്ചതുപോലെ വൈകമെ മുഹമ്മദ് ബഷീറിന് ഒരു സ്ഥാരകമുണ്ടാക്കാൻ വേണ്ടി കോഴിക്കോട് കോർപ്പറേഷൻ സൗജന്യമായി ഒരേക്കർ സ്ഥലം നൽകാൻ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ബഹുമാന്യനായ ഡോ. എം.കെ. മുനീർ ഇക്കാര്യം ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുത്തുകയുണ്ടായി. അത് സംബന്ധിച്ച് ഗവൺമെന്റിന്റെ അനുമതി ലഭിച്ചിട്ടില്ല എന്നാണ് അറിഞ്ഞത്. തൊൻ ഇക്കാര്യം നഗരകാര്യ വകുപ്പുമന്ത്രി ശ്രീ. മഞ്ഞലാം കുഴി അലി യോക്സ് സംസാരിച്ചു. തങ്ങളുടെ കോ-ഓർഡിനേഷൻ കമ്മിറ്റി തന്നെ ഇത് ചർച്ച ചെയ്ത് എത്രയുംവേഗം പരിഹാരമുണ്ടാക്കാനും സ്ഥലം എത്രയും വേഗം ലഭ്യമാക്കാനും അതിനുശേഷം അവിടെ സ്ഥാരകമുണ്ടാക്കാനും ഗവൺമെന്റിന്റെ ഭാഗത്തുനിന്ന് ഏറ്റവും വേഗത്തിൽ സാധ്യമായ നടപടി സ്വീകരിക്കുന്നതായിരിക്കും.

ശ്രീ. ടി.എ. അഹാമ്മദ് കബീർ: സർ, നമ്മുടെ കലാമന്ത്യലത്തിന് വടക്ക് മലബാറിൽ കുട്ടികളെ സാഹിത്യ രംഗത്ത് പരിശീലിപ്പിക്കാനും മറ്റും കഴിയുന്ന ഒരു സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനത്തിന്റെ അഭാവമുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ഈ ബഷീർ സ്ഥാരകം ഒരു മൃസിയമാക്കി നിലവിലുള്ള കമ്മിറ്റി പുന്ഃസംഘടിപ്പിക്കേണ്ടതാണെങ്കിൽ അത് പുന്ഃസംഘടിപ്പിച്ച് മലബാറിന്റെ സാഹിത്യ വാസനകളെ, കലാവാസനകളെ മുഴുവൻ പരിപോ

ഷിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്ന ഒരു വലിയ സാമ്പക്കാരിക കേന്ദ്രമാക്കി ഈ
സ്ഥാപനത്തെ മാറ്റാൻ വേണ്ട നടപടി സ്വീകരിക്കുമെന്ന് എനിക്ക് ഉത്തമ
വിശ്വാസമുണ്ട്. അതിനുവേണ്ടി താങ്കളോട് അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.

ശ്രീ. കെ.സി. ജോസഫ്: സർ, അതിൽ സഭയ്ക്ക് ഒരു സംശയവും
വേണ്ട എത്രയുംവേഗം സ്ഥലം ലഭ്യമാക്കി ഏറ്റവും ഉചിതമായ ഒരു
സ്ഥാരകമുണ്ടാക്കാൻ സാധ്യമായ എല്ലാ നടപടികളും ഗവൺമെന്റ് ഉടനെ
സ്വീകരിക്കുന്നതാണ്.

(സബ്മിഷൻ)

* * * * *